



2

KULTUR

RADIO SRF

**IHRE OHREN WERDEN
AUGEN MACHEN!**

**WELTKLASSE 2017
BEI SRF KULTUR**

**31. JULI–
14. SEPT.**

[srf.ch/
weltklassekonzerte](https://www.srf.ch/weltklassekonzerte)

VERBIER FESTIVAL

SHOOTINGSTAR DANIIL TRIFONOV
ERKUNDET MOZART

MONTAG
31. JULI
19:30 –
22:00 UHR

Wolfgang Amadé Mozart: Klavierkonzert Nr. 25 C-Dur KV 503
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Verbier Festival Orchestra
Gianandrea Noseda, Leitung
Daniil Trifonov, Klavier

Konzert vom 24. Juli 2017, Salle des Combins, Verbier

DRESDNER MUSIKFESTSPIELE

ANNE-SOPHIE MUTTER,
MEDITATIV UND BESCHWINGT

DONNERSTAG
3. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

Tōru Takemitsu: «Nostalghia» für Violine und Streichorchester
Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26
Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Philharmonia Zürich CH-ARTISTS
Fabio Luisi, Leitung
Anne-Sophie Mutter, Violine

Konzert vom 18. Mai 2017, Semperoper Dresden

SOLSBERG FESTIVAL

SOL GABETTAS GROSSE LIEBE
ZUR KAMMERMUSIK

DIENSTAG
1. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

Gioachino Rossini: Sonata a quattro Nr. 3 C-Dur für zwei
Violinen, Violoncello und Kontrabass
Benjamin Britten: Fantasie für Oboe, Violine, Viola und
Violoncello f-Moll op. 2
Antonín Dvořák: Terzett für zwei Violinen und Viola C-Dur op. 74
Wolfgang Amadé Mozart: Quartett für Oboe, Violine,
Viola und Violoncello F-Dur KV 370

Alexei Ogrintchouk, Oboe
Baiba Skride, Violine
Veronika Eberle, Violine
Andrés Gabetta, Violine
Veronika Hagen, Viola
Sol Gabetta, Violoncello CH-ARTIST
Monika Leskovar, Violoncello
Roberto Di Ronza, Kontrabass

Konzert vom 23. Juni 2017, Klosterkirche Olsberg

OFF BEAT JAZZ- FESTIVAL BASEL

KLASSISCHER JAZZ IN
ROCKBESETZUNG

FREITAG
4. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

John Patitucci Electric Guitar Quartet:
Steve Cardenas, Gitarre
Adam Rogers, Gitarre
John Patitucci, Bass
Nate Smith, Schlagzeug
Konzert vom 8. Mai 2017, Volkshaus Basel

BAYREUTHER FESTSPIELE

FESTIVALERÖFFNUNG
MIT PHILIPPE JORDAN

SONNTAG
6. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg.
Oper in 3 Aufzügen

Orchester und Chor der Bayreuther Festspiele

Philippe Jordan, Leitung CH-ARTIST

Michael Volle, Bassbariton (Hans Sachs)

Günther Groissböck, Bass (Veit Pogner)

Johannes Martin Kränzle, Bariton (Sixtus Beckmesser)

Klaus Florian Vogt, Tenor (Walther von Stolzing)

Daniel Behle, Tenor (David)

Anne Schwanewilms, Sopran (Eva)

u. a.

Aufführung vom 25. Juli 2017, Festspielhaus Bayreuth

GSTAAD MENU- HIN FESTIVAL

«BAROQUE TWITTER» MIT NURIA
RIAL UND MAURICE STEGER

MONTAG
7. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

Antonio Vivaldi: Concerto per Flauto dolce c-Moll RV 440

Antonio Vivaldi: Concerto per Flauto dolce g-Moll RV 439

«La notte»

sowie Arien aus Barockopern von Georg Friedrich Händel,
Leonardo Vinci, Pietro Torri, Francesco Gasparini u. a.

Kammerorchester Basel

Nuria Rial, Sopran

Maurice Steger, Blockflöte CH-ARTISTS

Konzert vom 29. Juli 2017, Kirche Saanen

LENZBURGIADE

«MADRIGALES Y ENSALADAS»
AUF DER BURG

DIENSTAG
8. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

Spanische Vokal- und Instrumentalwerke aus dem
16. Jahrhundert von Diego Ortiz, Mateo Flecha,
Francisco Guerrero, Luys de Milán u. a.

Vokalensemble Amarcord

Hille Perl, Viola da gamba

Lee Santana, Laute/Gitarre

Christoph Sommer, Theorbe/Gitarre

Michael Metzler, Perkussion

Konzert vom 13. Juni 2017, Schloss Lenzburg

SCHUBERTIAD E SCHWARZENBERG

VOM JAGEN UND VOM FISCHEN

DONNERSTAG
10. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

Wolfgang Amadé Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458

«Jagd-Quartett»

Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2

«Rasumowsky»

Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667

«Forellenquintett»

Mandelring Quartett

Marc-André Hamelin, Klavier

Alois Posch, Kontrabass

Konzert vom 24. Juni 2017, Angelika-Kauffmann-Saal,
Schwarzenberg

LUCERNE FESTIVAL

ERÖFFNUNG MIT
ORCHESTERMAGIE

FREITAG
11. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30
Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24
Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28

Lucerne Festival Orchestra
Riccardo Chailly, Leitung

Liveübertragung aus dem KKL Luzern

FESTIVAL DA JAZZ ST. MORITZ

KAMMERJAZZ IM
PANORAMASOUND

FREITAG
11. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

«Mare Nostrum»

Paolo Fresu, Trompete/Flügelhorn
Richard Galliano, Akkordeon
Jan Lundgren, Klavier

Konzert vom 29. Juli 2017, Dracula Club, St. Moritz

MÜNCHNER OPERNFESTSPIELE

ROMANTISCHER FEENSPUK

SONNTAG
13. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

Carl Maria von Weber: Oberon. Romantische Feenoper
in drei Akten

Orchester und Chor der Bayerischen Staatsoper
Ivor Bolton, Leitung
Julian Prégardien, Tenor (Oberon)
Alyona Abramowa, Mezzosopran (Puck)
Annette Dasch, Sopran (Rezia)
Brenden Gunnell, Tenor (Hün von Bordeaux)
u. a.

Aufführung vom 21. Juli 2017, Prinzregententheater, München

VERBIER FESTIVAL

KLAVIERREZITAL
MIT ANDRAS SCHIFF

MONTAG
14. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

Johann Sebastian Bach: Capriccio sopra la lontananza
del suo fratello dilettissimo BWV 992
Béla Bartók: Sechs Tänze in bulgarischem Rhythmus
(Mikrokosmos, Heft VI)
Johann Sebastian Bach: Vier Duette BWV 802-805
Béla Bartók: Sonate für Klavier
Leoš Janáček: Im Nebel
Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17

András Schiff, Klavier

Konzert vom 25. Juli 2017, Kirche Verbier

MUSIQUES EN ÉTÉ

SOMMERNACHTSMUSIK
AUS DER ROMANDIE

DIENSTAG
15. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

Georges Bizet: Ouvertüre zur Oper «Carmen»
Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur
Georges Bizet: L'Arlésienne. Suite Nr. 1
Georges Bizet: L'Arlésienne. Suite Nr. 2

Orchestre de la Suisse Romande
Kazuki Yamada, Leitung
Denis Kozhukhin, Klavier

CH-ARTISTS

Konzert vom 2. Juli 2017, Cour de l'Hôtel de Ville, Genève

WITTENER TAGE FÜR NEUE KAMMERMUSIK

ENGLANDS NEUE KLASSIKER

MITTWOCH
16. AUG.
21:00–
22:00 UHR

Brian Ferneyhough: «Umbrations, The Tye Cycle» für Streichquartett und Ensemble (Uraufführung)
Harrison Birtwistle: Streichquartett Nr. 3 «The Silk House Sequences»

Arditti String Quartet
Ensemble Modern
Brad Lubman, Leitung

Konzert vom 5. Mai 2017, Festsaal Witten

MUSIKFESTIVAL ALPENTÖNE

ERIKA STUCKYS «METZGETE»
MIT BAROCKMUSIKERN

FREITAG
18. AUG.
21:00–
24:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

Erika Stucky, Stimme/Akkordeon
Andreas Scholl, Countertenor
FM Einheit
La Cetra Barockorchester Basel

CH-ARTISTS

sowie Auftritte von Herbert Pixner Projekt und Duo Bottasso

Liveübertragung vom Musikfestival Alpentöne, Altdorf

LUCERNE FESTIVAL

MAHLERS WUNDERHORN-
LIEDER IN TOPBESETZUNG

DONNERSTAG
17. AUG.
20:00–
22:00 UHR

Wolfgang Amadé Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 «Linzer»
Gustav Mahler: Ausgewählte Lieder aus «Des Knaben Wunderhorn»

Chamber Orchestra of Europe
Bernard Haitink, Leitung
Anna Lucia Richter, Sopran
Christian Gerhaher, Bariton

Konzert vom 13. August 2017, KKL Luzern

SALZBURGER FESTSPIELE

ANNA NETREBKO ALS AIDA

SONNTAG
20. AUG.
22:00–
24:00 UHR

Giuseppe Verdi: Aida. Oper in vier Akten

Wiener Philharmoniker
Wiener Staatsopernchor
Riccardo Muti, Leitung
Anna Netrebko, Sopran (Aida)
Francesco Meli, Tenor (Radamès)
Ekaterina Semenchuk, Mezzosopran (Amneris)
Roberto Tagliavini, Bass (Il Re d'Egitto)
Dmitry Belosselskiy, Bass (Ramfis)
Luca Salsi, Bariton (Amonasro)

Aufführung vom 12. August 2017, Grosses Festspielhaus,
Salzburg

FESTSPIELE MECKLEN- BURG-VORPOMMERN

MIT KENT NAGANO IN DER
FESTSPIEL-SCHEUNE

MONTAG
21. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

Hector Berlioz: Le Carnaval Romain. Konzertouvertüre op. 9
Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll op. 73
Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 «Schottische»

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Kent Nagano, Leitung
Jörg Widmann, Klarinette

Konzert vom 15. Juli 2017, Festspielscheune Ulrichshusen

MUSIKDORF ERNEN

TEUFELSTRILLER HOCH
ÜBER'M TAL

DIENSTAG
22. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

Giuseppe Tartini: Sonate für Violine und Basso continuo g-Moll
«mit dem Teufelstriller»

Guillaume Lekeu: Adagio für Streichtrio und Streichorchester
op. 3

Joaquín Turina: Escena andaluza op. 7

Ernest Chausson: Konzert für Violine, Klavier und Streicher
D-Dur op. 21

Ernen Festivalorchester

Helena Winkelmann, Violine (Tartini)

Espen Wensaas, norwegische Laute (Tartini)

Xenia Jankovic, Violoncello (Tartini)

Daniel Bard, Violine (Lekeu)

Mark Holloway, Viola (Lekeu)

Christian Poltéra, Violoncello (Lekeu)

Paolo Giacometti, Klavier (Turina)

Timothy Ridout, Viola (Turina)

Esther Hoppe, Violine (Chausson)

Alasdair Beatson, Klavier (Chausson)

Konzert vom 11. August 2017, Kirche Ernen

CH-ARTISTS

LUCERNE FESTIVAL

DES SENNEN GEISTER-GEIGE

MITTWOCH
23. AUG.
21:00 –
22:00 UHR

Heinz Holliger: Fünf Kinderlieder nach «Brienser Tiitsch
Väärsa» von Albert Streich

Heinz Holliger: Alb-Chehr. Geischer- und Älplermüsig nach
einer Walliser Sage

Heinz Holliger: Gränzä – Grenzen. Gseits, Gsungus und Gspillts
uber 10 Gedichtjieni va dr Bernadette Lerjen-Sarbach

Helena Winkelmann: Ronde des Lutins (Uraufführung)

sCHpillit

Geisterchor

Dani Mangisch, Sprecher

Sylvia Nopper, Gesang

CH-ARTISTS

Konzert vom 19. August 2017, Lukaskirche Luzern

LUCERNE FESTIVAL

EIN URKNALL UND SEINE
VORLÄUFER

DONNERSTAG
24. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

Igor Strawinsky: Le Faune et la Bergère op. 2. Drei Lieder für
Mezzosopran und Orchester

Igor Strawinsky: Scherzo fantastique op. 3

Igor Strawinsky: Feu d'artifice op. 4

Igor Strawinsky: Chant funèbre op. 5

Igor Strawinsky: Le sacre du printemps

Lucerne Festival Orchestra

Riccardo Chailly, Leitung

Sophie Koch, Mezzosopran

Konzert vom 19. August 2017, KKL Luzern

MUSIKFESTIVAL ALPENTÖNE

Blicke auf und von den Alpen

FREITAG
25. AUG.
22:00–
24:00 UHR

Nadja Räss, Outi Pulkkinen und Mariana Sadovska: «Drei Stimmen, drei Traditionen»

Helena Rüegg Ensemble: «Fernweh»

CH-ARTISTS

Ambäck: «S'mues wie's isch»

Barabàn: «AlpMusic – musiche, suoni e visioni delle Alpi»

Konzerte vom 18. und 20. August 2017 am Musikfestival Alpentöne, Altdorf

EDINBURGH INTER- NATIONAL FESTIVAL

Facetten musikalischen Humors

MONTAG
28. AUG.
20:00–
22:00 UHR

Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 «Der Frosch»

Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 3 «Jagd-Quartett»

Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67

Gringolts Quartett

CH-ARTISTS

Konzert vom 12. August 2017 The Queen's Hall, Edinburgh

LUCERNE FESTIVAL

Aus dem Pariser Musikleben

DIENSTAG
29. AUG.
19:30–
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune

Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103

«Ägyptisches»

Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14

Orchestre de l'Opéra national de Paris

Philippe Jordan, Leitung

CH-ARTIST

Bertrand Chamayou, Klavier

Liveübertragung aus dem KKL Luzern

MUSIKFESTIVAL ALPENTÖNE

«GOT HARD»-MUSIK VOM BERG

SONNTAG
27. AUG.
22:00–
24:00 UHR

John Wolf Brennan: Neues Werk fürs Festival

Alpentöne Blasorchester

Christian Zehnder, Stimme

Arkady Shilkloper, Alhorn/Horn

Florian Mayer, Violine

Christy Doran, Gitarre

John Wolf Brennan, Piano/Melodica

Tom Götze, Kontrabass

Patrice Héral, Schlagzeug

CH-ARTISTS

sowie der Auftritt von Anja Lechner (Violoncello) und Alireza Mortazavi (Santur) mit iranischen und europäischen klassischen Stücken

Konzerte vom 19. August 2017 am Musikfestival Alpentöne, Altdorf

FESTIVAL CALANCA DEMENGA

MIT DEN CELLO-BRÜDERN
INS TESSIN

DIENSTAG
29. AUG.
22:00–
24:00 UHR

Antonio Vivaldi: Concerto für zwei Celli und Orchester g-Moll
RV 531

Antonín Dvořák: Waldesruh' für Cello und Orchester op. 68

Antonín Dvořák: Rondo für Cello und Orchester op. 94

Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61

Orchestra della Svizzera italiana

Philippe Bach, Leitung

Thomas Demenga, Violoncello

Patrick Demenga, Violoncello

CH-ARTISTS

Konzert vom 12. August 2017, Kirche Santa Maria, Calanca

LUCERNE FESTIVAL

KOPATCHINSKAJA UND HOLLIGER:
EIN SPANNUNGSGELADENES DUO

DONNERSTAG
31. AUG.
20:00–
22:00 UHR

Claude Debussy: Khamma. Légende dansée

Charles Koechlin: Les Bandar-log (Scherzo des sines).

Sinfonische Dichtung nach Kipling op. 176

Heinz Holliger: Violinkonzert «Hommage à Louis Soutter»

Orchester der Lucerne Festival Academy

Heinz Holliger, Leitung

Patricia Kopatchinskaja, Violine

CH-ARTISTS

Konzert vom 20. August 2017, KKL Luzern

JAZZ FESTIVAL WILLISAU

SINGER-SONGWRITER ZWISCHEN
AMERICANA UND IMPROVISATION

FREITAG
1. SEPT.
21:00–
24:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

Sam Amidon Trio:

Sam Amidon, Gesang/Banjo

Shazad Ismaily, Gitarre/Bass/Electronics

Ben Goldberg, Klarinette

Liveübertragung vom Jazz Festival Willisau

BBC PROMS

INFERNALE LUST UND
HIMMLISCHE ERLÖSUNG

SONNTAG
3. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

Hector Berlioz: La Damnation de Faust. Légende dramatique

Orchestre Révolutionnaire et Romantique

John Eliot Gardiner, Leitung

Michael Spyres, Tenor (Faust)

Ann Hallenberg, Mezzosopran (Marguerite)

Laurent Naouri, Bariton (Méphistophélès)

Ashley Riches, Bass (Brander)

National Youth Choir of Scotland

Trinity Boys

Aufführung vom 8. August 2017, Royal Albert Hall, London

BBC PROMS

CAMERON ROCKT DIE ROYAL
ALBERT HALL

MONTAG
4. SEPT.
20:00–
22:00 UHR

Manuel de Falla: Suite aus «El Amor Brujo»
Edouard Lalo: Symphonie espagnole d-Moll op. 21
Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78
«Orgel-Sinfonie»

Royal Philharmonic Orchestra
Charles Dutoit, Leitung **CH-ARTIST**
Stéphanie d'Oustrac, Mezzosopran
Joshua Bell, Violine
Cameron Carpenter, Orgel

Konzert vom 17. August 2017, Royal Albert Hall, London

LUCERNE FESTIVAL

DREI MODERNE
MEISTERKONZERTE

MITTWOCH
6. SEPT.
21:00–
24:00 UHR

György Ligeti: Klavierkonzert
Michel van der Aa: «Hysteresis» für Klarinette, Ensemble und
Tonspur
György Ligeti: Violinkonzert

Ensemble der Lucerne Festival Academy
Matthias Pintscher, Leitung
David Kadouch, Klavier
Martin Adámek, Klarinette
Patricia Kopatchinskaja, Violine **CH-ARTIST**

Konzert vom 26. August 2017, KKL Luzern

DAVOS FESTIVAL – YOUNG ARTISTS IN CONCERT

CASINO ROYALE:
MUSIK UND ANDERE SPIELEREIEN

DIENSTAG
5. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

Caroline Charrière: «Gamblers» für Kammerchor
Niccolò Paganini: Caprice Nr. 24 a-Moll für Violine solo
Wolfgang Amadé Mozart: Musikalisches Würfelspiel KV 516f
Alejandro Viñao: «Greed» (Gier) für 12 Sänger und Elektronik
Sarah Nemtsov: Poker, Roulette. Musik in Spielkarten für ei-
nen Schlagzeuger
Wolfgang Amadé Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575

Davos Festival Kammerchor **CH-ARTISTS**
Andreas Felber, Leitung
Quartett Berlin-Tokyo
Alexandra Soumm, Violine
Alexander Boeschoten, Klavier
Fabian Ziegler, Schlagzeug

Konzert vom 15. August 2017, Hotel Schweizerhof, Davos

SALZBURGER FESTSPIELE

HERBERT BLOMSTEDT MIT
STRAUSS UND BRUCKNER

DONNERSTAG
7. SEPT.
20:00–
22:00 UHR

Richard Strauss: Metamorphosen. Studie für 23 Solostreicher
Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur

Wiener Philharmoniker
Herbert Blomstedt, Leitung

Konzert vom 20. August 2017, Grosses Festspielhaus, Salzburg

FESTIVAL DA JAZZ ST. MORITZ

JAZZ-URGESTEIN IN DEN
BÜNDNER BERGEN

FREITAG
8. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

Herbie Hancock, Piano
Lionel Loueke, Gitarre/Gesang
Terrace Martin, Keyboards/Saxofon
James Genus, Bass
Vinnie Colaiuta, Schlagzeug

Konzert vom 26. Juli 2017, Hotel Reine Victoria, St. Moritz Bad

SETTIMANE MUSI- CALI DI ASCONA

GEISTLICHE MUSIK
MIT TEODOR CURRENTZIS

MONTAG
11. SEPT.
20:00–
22:00 UHR

Thomas Tallis: Spem in alium. Motette zu 40 Stimmen
Alfred Schnittke: Drei geistliche Hymnen
Henry Purcell: Hear my prayer
Alfred Schnittke: Konzert für Chor, Teil 2
Henry Purcell: I will sing unto the Lord
György Ligeti: Lux Aeterna
Henry Purcell: Remember not, Lord, our offences
Alfred Schnittke: Konzert für Chor, Teil 4
Wolfgang Amadé Mozart: Requiem d-Moll KV 626

MusicAeterna
Teodor Currentzis, Leitung
Julia Lezhneva, Sopran
Catriona Morison, Alt
Thomas Cooley, Tenor
Tareq Nazmi, Bass

Konzert vom 4. September 2017, Chiesa San Francesco, Locarno

LUCERNE FESTIVAL

ZWEI KÜHNE SCHÖPFUNGEN

SONNTAG
10. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

Georg Friedrich Haas: Ein kleines symphonisches Gedicht
für Orchester
Joseph Haydn: Die Schöpfung. Oratorium Hob. XXI:2

Berliner Philharmoniker
Rundfunkchor Berlin
Simon Rattle, Leitung
Genia Kühmeier, Sopran
Mark Padmore, Tenor
Florian Boesch, Bassbariton

Konzert vom 30. August 2017, KKL Luzern

FESTTAGE ALTE MUSIK BASEL

OPERNPARODIE ALLA NEAPOLITANA

DIENSTAG
12. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

Orphée versus Socrate: Das Ensemble Maschera vergleicht
Christoph Willibald Glucks berühmte Orfeo-Furienszene mit
ihrer urkomischen, zeitgenössischen Parodie, geschrieben
vom Neapolitaner Giovanni Paisiello

Ensemble Maschera
Antonio Florio, Leitung
Raffaele Pe, Countertenor
Pino De Vittorio, Tenor

Konzert vom 30. August 2017, Martinskirche Basel

LUCERNE FESTIVAL

MUSIK ZUM HÖREN UND
SCHAUEN

MITTWOCH
13. SEPT.
21:00 –
22:00 UHR

Friedrich Cerha: Spiegel I–VII

Orchester der Lucerne Festival Academy
Matthias Pintscher, Leitung

Konzert vom 28. August 2017, KKL Luzern

LUCERNE FESTIVAL

MIRGA GRAZINYTE-TYLA
KEHRT NACH LUZERN ZURÜCK

DONNERTAG
14. SEPT.
20:00 –
22:00 UHR

Pēteris Vasks: Cantabile für Streichorchester

Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85

Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44

City of Birmingham Symphony Orchestra

Mirga Gražinytė-Tyla, Dirigentin

Gautier Capuçon, Violoncello

Konzert vom 3. September 2017, KKL Luzern