

Diskotheek: Johannes Brahms: Doppelkonzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op.102

Montag, 4. Juli 2016, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 9. Juli 2016, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Corinne Holtz (Musikwissenschaftlerin) und Martina Schucan (Cellistin)

Gastgeberin: Gabriela Kaegi

Am Thunersee sass Johannes Brahms im Sommer 1887 und blickte auf den See, die Aare und den Niesen. Er mochte diese Landschaft sehr, dreimal insgesamt kam er zum Ferienmachen und zum Komponieren her. In diesem Sommer schreibt Brahms sein Doppelkonzert a-Moll für Geige, Cello und Orchester. Die Idylle fliesst mit ein, besonders im langsamen Satz, während man in den beiden Ecksätzen gerne auch von einem Versöhnungswerk spricht. Denn Brahms, der mehrere Jahre verkracht war mit dem Geiger Josef Joachim, bittet den ehemaligen Freund schliesslich, den Geigenpart bei der Uraufführung zu übernehmen.

Gäste von Gabriela Kaegi sind die Musikwissenschaftlerin Corinne Holtz und die Cellistin Martina Schucan.



Aufnahme 1:

Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello
Gewandhausorchester Leipzig; Riccardo Chailly, Leitung
Deutsche Grammophon DGG 477 7470 (2008)



Aufnahme 2:

Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello
Niederländisches Philharmonisches Orchester; Yakov Kreizberg, Leitung
Pentatone PTC 5186 066 (2007)



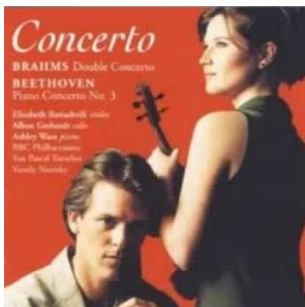
Aufnahme 3:

Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello
Gustav-Mahler Jugendorchester; Myung-Whun Chung, Leitung
Virgin Club 00946 395147 2 (2007)



Aufnahme 4:

Sara Trobäck Hesselink, Violine; Claes Gunnarson, Violoncello
Gothenburg Symphony Orchestra; Neeme Järvi, Leitung
Chandos CHAN 10564 (2004)



Aufnahme 5:

Elisabeth Batiashvili, Violine; Alban Gerhardt, Violoncello
BBC Philharmonic ; Yan Pascal Tortelier, Leitung
BBC Music BBC MM221 (2002)