

## Fiori Musicali: Deutsche Hitparade 1750! (W)

**Montag, 25. Juli 2016, 22.05 - 24.00 Uhr**

Wie heissen die berühmtesten deutschen Barockkomponisten? Aus heutiger Sicht kein Problem, einige Namen zu nennen: Bach, Händel, Telemann. Doch wer waren die (anderen) Stars zu Lebzeiten der drei Herren? Kennen wir diese heute noch? Der Schriftsteller und Musikwissenschaftler Lorenz Christoph Mizler sprach 1754 in seiner "musikalischen Bibliothek" Klartext und erstellte eine Rangliste nach Berühmtheits-Grad. Fiori musicali stellt Ihnen die Top Ten vor. Soviel vorweg: Auf dem ersten Platz steht keiner der oben genannten Meister!

Auflösung:

1. Johann Adolf Hase
2. Georg Friedrich Händel
3. Georg Philipp Telemann
4. Gebrüder Johann Gottlieb Graun & Carl Heinrich Graun
5. Gottfried Heinrich Stölzel
6. Johann Sebastian Bach
7. Johann Georg Pisendel
8. Johann Joachim Quantz
9. Georg Heinrich Bümler

**Redaktion: Valerio Benz**



### Johann Joachim Quantz: Musik am Berliner Hof

CD Berlin Classics

Track 8: Flötenkonzert e-Moll "Pour Potsdam"

1. Allegro ma non tanto

Ernst-Burghard Hilse (Flöte)

Akademie für Alte Musik Berlin



### Johann Georg Pisendel

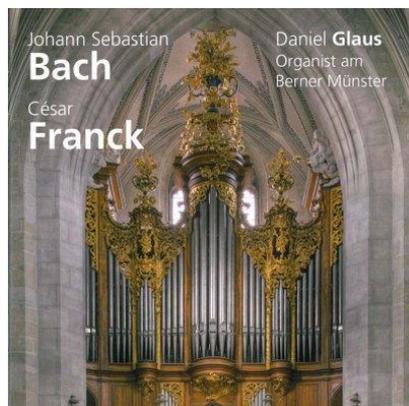
CD Zig Zag Territoires

Sonate für Violine solo a-Moll

3a. Giga

3b. Variatione

Amandine Beyer (Violine)

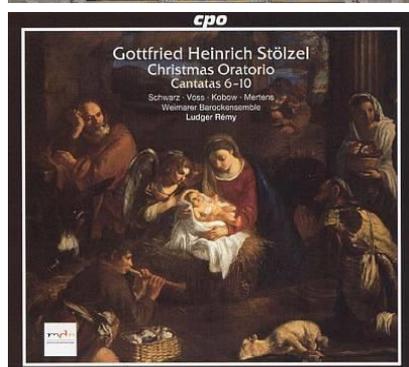


**Johann Sebastian Bach**

CD Musikverlag Müller & Schade 5057/2

Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582

Daniel Glaus (Orgel)

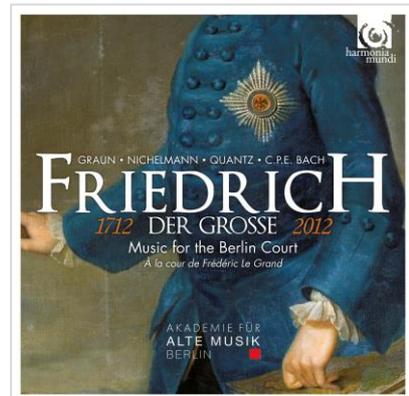


**Gottfried Heinrich Stölzel: Christmas Oratorio**

CD cpo

Alles, was ihr tut mit Worten oder Werken.  
Kantate zum Neujahrskantate

Jan Kobow (Tenor); Henning Voss (Kontratenor)  
Klaus Mertens (Bass); Britta Schwarz (Mezzosopran)  
Weimarer Barockensemble  
Ltg: Ludger Rémy

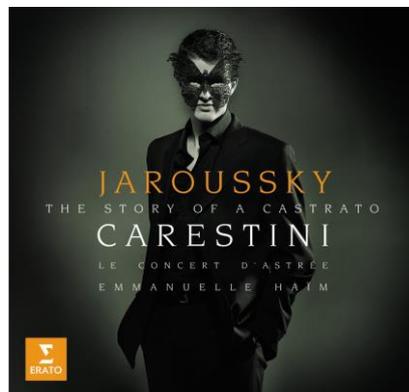


**Johann Gottlieb Graun: Friedrich der Grosse**

CD Harmonia Mundi France

Track 2: Orchestersuite d-Moll, 2. Allegro

Akademie für Alte Musik Berlin  
Ltg: Stephan Mai



**Carl Heinrich Graun: Carestini**

CD Virgin Classics

Track 11: L'Orfeo. Drama per musica in 3 Akten  
Ecco all'aure superne. Rezitativ. - Mio bel nume, ah, dove sei?  
Arie (Orfeo)

Philippe Jaroussky (Countertenor)  
Le Concert d'Astrée  
Ltg: Emmanuelle Haïm



**Georg Philipp Telemann: Les Nations**

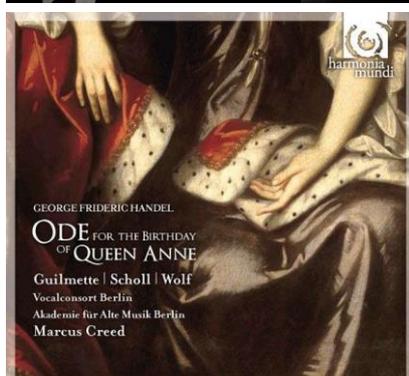
CD Challenge Classics

Track 10-13: Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c2

Vinciane Baudhuin (Oboe)

Bach Concentus

Ltg: Ewald Demeyere



**Georg Friedrich Händel**

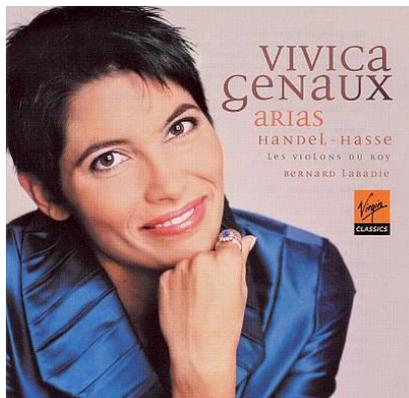
CD Harmonia Mundi France

Track 10: Dixit Dominus HWV 232

Vocalconsort Berlin

Akademie für Alte Musik Berlin

Ltg: Marcus Creed



**Johann Adolph Hasse**

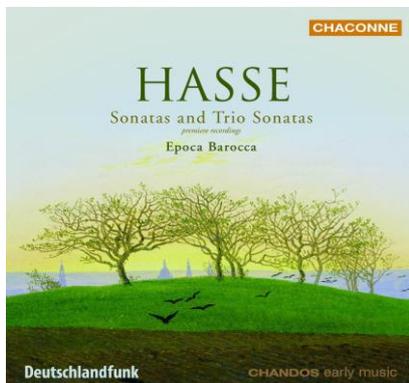
CD Virgin Classics

Track 13: La scusa. Kantate; Torna in quell'onda chiara. Arie

Vivica Genaux (Mezzosopran)

Les Violons du Roy

Ltg: Bernard Labadie

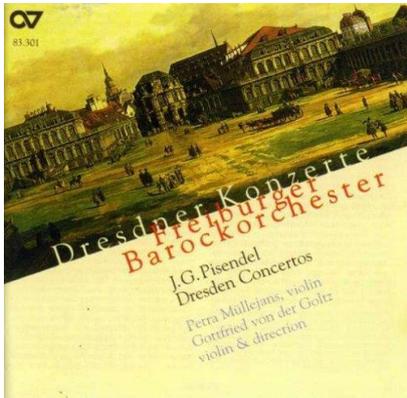


**Johann Adolph Hasse**

CD Chaconne

Sonate für Chalumeau, Oboe, Fagott und Basso continuo F-Dur

Ensemble Epoca Barocca



**Johann Georg Pisendel**

CD Carus

Violinkonzert D-Dur

Petra Müllejans (Violine)  
Freiburger Barockorchester  
Ltg: Gottfried von der Goltz



**Silvius Leopold Weiss**

CD ORF Edition Alte Musik

Lautensonate Nr. 5 G-Dur

Evangelina Mascardi (Laute)