

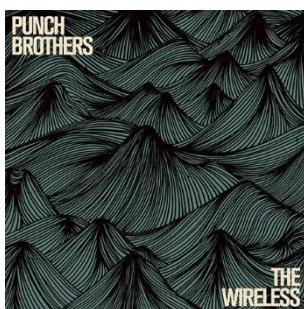
Jazz & World Aktuell – Weite Horizonte und die Heimat

Dienstag, 7. Februar, 2017, 20.00 – 21.00 Uhr

Freitag, 10. Februar, 2017 21.00 – 22.00 Uhr (Z)

Der Arrangeur und Komponist Vince Mendoza hat der WDR Big Band Musik auf den Leib geschneidert, einem Klangkörper, den er seit Jahren genau kennt. Wir haben mit ihm über sein Projekt „Homecoming“ gesprochen. Dann geht es in Jazz und World aktuell um den Mandolinen-Virtuosen Chris Thile. Mit seiner Band The Punch Brothers spielt er progressiven Blue Grass. Dass Chris Thile auch als Solist einen weiten stilistischen Horizont hat, zeigt er auf der neuen CD mit dem Jazzpianisten Brad Mehldau. Ein 20jähriges Jubiläum feiert die türkische Band Baba Zula, die für ihre überbordenden Konzerte international geliebt wird. Im eigenen Land kann sie wegen der Zensur nicht offiziell auftreten.

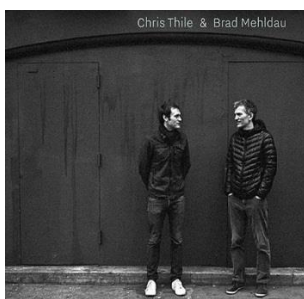
Redaktion: Annina Salis



Punch Brothers: The Wireless

Label: Punch Brothers

Track 04: no more. yet.

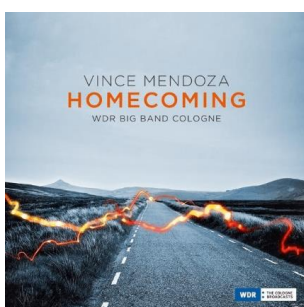


Brad Mehldau & Chris Thile: Chris Thile & Brad Mehldau

Label: Nonesuch

Track I/6 Noise Machine

Track II/1 The Watcher



Vince Mendoza & WDR Big Band: Homecoming

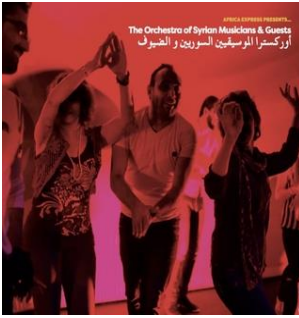
Label: Jazzline

Track 01: Homecoming

Track 03: Choro

Track 02: Little Voice

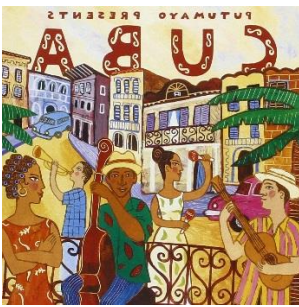
Track 06: One Times One



The Orchestra of Syrian Musicians & Guests: The Orchestra of Syrian Musicians

Label: Africa Express

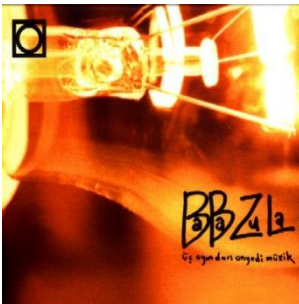
Track 05: Out Of Time



Baba Zula: Putumayo Presents African Rumba

Label: Putumayo

Track 01: Tavus Havasi



Baba Zula: Üç Oyundan Onyeddi Müzik

Label: Doublemoon

Track 03: Maduray'da Sabah



Baba Zula: Mad Professor Ruhani Oyun Havaları

Label: Doublemoon

Track 02: Kısaltmalar



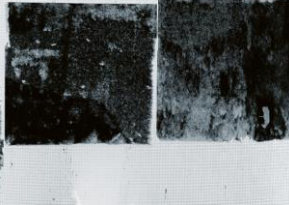
Baba Zula: XX

Label: Glitterbeat

Track 13: Abdülcanbaz (Live @ Resistance Festival In Piraeus)

Track 08: Efkırlı Yaprak

CRAIG TABORN DAYLIGHT GHOSTS ECM



Craig Taborn: Daylight Ghosts
Label: ECM

Track 01: The Shining One



Craig Taborn & Mats Gustafsson: Ljubljana
Label: Clean Feed

Track 01: The Eyes Moving. Slowly