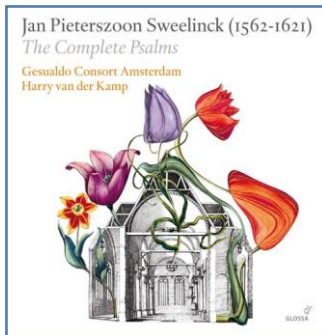


Fiori Musicali Reprise: Amsterdam im 17. Jahrhundert

Montag, 27. Februar 2017, 22.00 - 24.00 Uhr (Erstaussstrahlung 4. Juli, 2016)

Die «Oude Kerk» ist heute ein Touristen-Ziel inmitten der Amsterdamer Ausgehmeile. Vor fast 400 Jahren war die Kirche Wirkungsstätte für den Komponisten und Organisten Jan Pieterszoon Sweelinck.

Redaktion: Norbert Graf



Jan Pieterszoon Sweelinck: The complete Psalms

Label: Glossa

- Track 02: Tu as tout seul, Jan, vignes et prez
- Track 15: Vaga gioia amorosa
- Track 17: Voicy du gay Printemps
- Track 02: Garrula rondinella
- Track 04: Morir non può il mio core
- Track 03: Courante für Laute
- Track 07: Vostre amour est vagabonde
- Track 11: Volte für Laute
- Track 06: Jeune beauté, bon esprit, bonne grace

Gesualdo Consort Amsterdam; Ltg: Harry van der Kamp

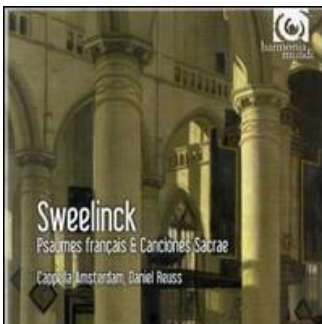


Jan Pieterszoon Sweelinck: The Keyboard Music

Label: Philips

- Track 10: Echo Fantasie für Orgel Nr 13
- Track 11: Toccata für Orgel Nr.20

Ton Koopman (Orgel)

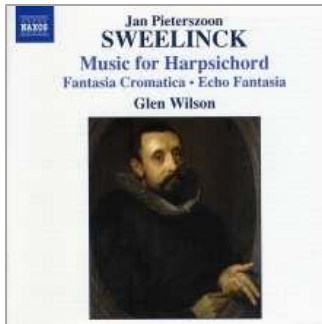


Jan Pieterszoon Sweelinck: Psaumes français & Canciones sacrae

Label: Harmonia Mundi

- Track 04: De profundis clamavi ad te Domine
- Track 08: Ainsi qu'on oit le cerf bruire

Cappella Amsterdam;
Ltg.: Daniel Reuss

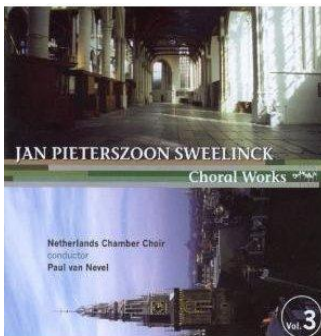


Jan Pieterszoon Sweelinck: Music for Harpsichord

Label: NM Classics

Track 9: Almande Chapelle
Track 5: Onder een Linde groen

Pieter-Jan Belder, Cembalo
Glen Wilson, Cembalo

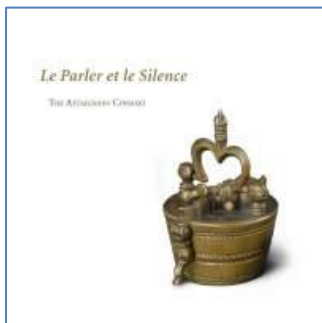


Jan Pieterszoon Sweelinck: Choral Works

Label: Etcetera

Track 11: Mein junges Leben hat ein End
Track 08: O Domine Jesu Christe
Track 09: Quand Israel hors d'Egypte sortit

Niederländischer Kammerchor
Ltg: Paul van Nevel

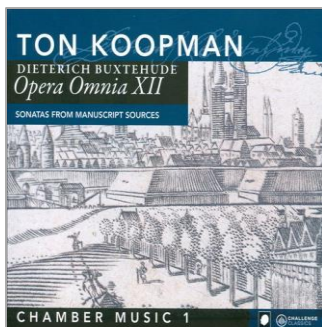


Jan Pieterszoon Sweelinck: Le parler et le silence

Label: Ramee

Track 9: De tous mon cuer t'exalteray

The Attaignant Consort

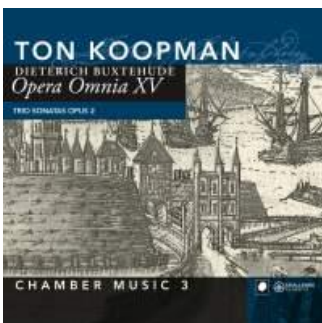


Dieterich Buxtehude: Harpsichord works. Opera Omnia VI

Label: Challenge

Track 1-32: La Capricciosa

Ton Koopmann



Dieterich Buxtehude: Opera omnia XV. Chamber music

Label: Challenge Classics

Track 3: Sonate für Violine, Viola da Gamba und Cembalo

Catherina Manson, Violine; Paolo Pandolfo, Gambe;
Mike Fentross, Laute; Ton Koopman, Cembalo