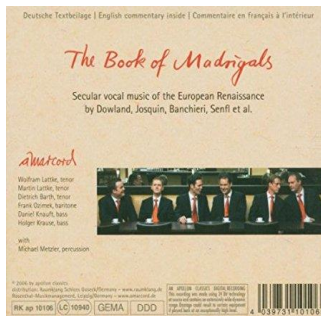


## Fiori Musicali: Frühlingsgefühle

Montag, 22. Mai 2017, 22.05 - 24.00 Uhr

Ein wärmeres Lüftchen weht, die Vögel singen und die Sonne lacht: Die alte Musik gibt sich ganz schwungvoll jung.

Redaktion: Norbert Graf

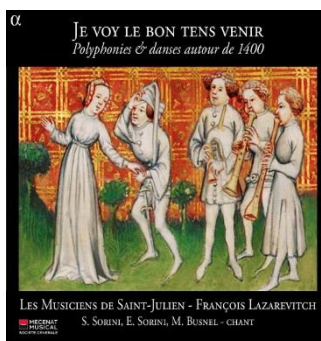


### The book of Madrigals. Secular vocal music of the European Renaissance

Label: Raumklang

Track 01: Thomas Morley: Now is the month of maying. Balletto

Ensemble Amarcord  
Michael Metzler, Percussion

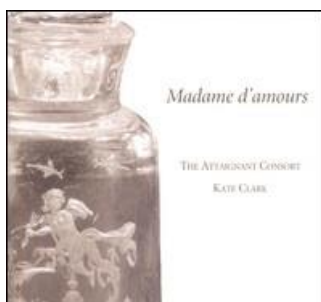


### Je voy le bon tens venir. Polyphonies & dances autour de 1400

Label: Alpha

Track 01: Anonymus: Je voy le bon tens venir. Virelai  
Track 07: Solage: Tres gentil cuer. Virelai  
Track 08: Jacob de Senleches: En ce gracieux tamps  
Track 14: Anonymus: L'escu d'amors. Ballade

Simone Sorini, Tenor, Les Musiciens de Saint-Julien  
Leitung: François Lazarevitch



### Madame d'amours. The Attendant Consort, Kate Clark

Label: Ramée

Track 27: Clément Janequin: Le rossignol



### Sacred and secular music from six centuries. The Hilliard Ensemble

Label: Helios

Track 15: Clément Janequin: Le chant des oiseaux. Chanson zu 4 Stimmen

The Hilliard Ensemble



**Biber, Schmelzer, Walther: Scherzi musicali. Reinhard Goebel**

Label: Archiv

Track 29: Johann Jakob Walther: Sonate für Violine und Basso continuo

Musica Antiqua Köln



**Birds. Dorothee Mields, Stefan Temmingh**

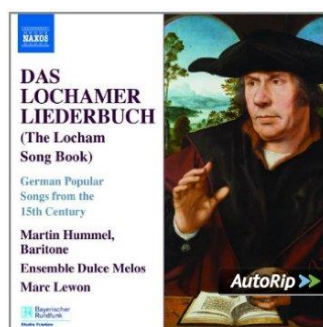
Label: Deutsche Harmonia Mundi

Track 15 Jean-René Quignard: Printemps (Rossignols amoureux)

Track 02: Georg Friedrich Händel: Rinaldo. Oper Augelletti che cantate

Dorothee Mields, Sopran. Stefan Temmingh, Blockflöte

The Gentleman's Band, Leitung: Stefan Temmingh



**Das Lochamer Liederbuch = The Locham Song Book.**

Label: Naxos

Track 02: Anonymus: Der winter will hin weichen. Lied zu 3 Stimmen

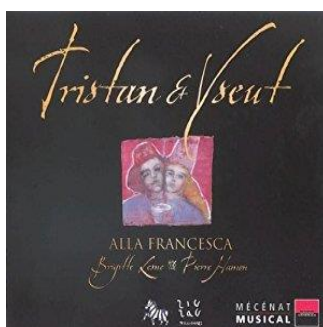
Track 11: Anonymus: Anauois für Orgel Bearbeitung für Quinterne & Hackbrett

Track 03: Anonymus: Czart lip wie suss dein anfanck ist Lied zu 1 Stimme

Track 05: Anonymus: Mein hercz in hohen frewden ist für Orgel

Track 15: Anonymus: Ich sach ein pild in plaber wat. Lied zu 1 Stimme

Martin Hummel, Bariton, Dulce Melos, Leitung; Marc Lewon



**Tristan et Yseut. Brigitte Lesne, Pierre Hamon, Alla Francesca**

Label: Zig Zag Territoires

Track 16: Anonymus: Li solaus luist te clers et biaux

Track 04: Anonymus: Estampie

Track 07: Anonymus: La u jou fui dedens la mer

Track 13: Anonymus: Rotta del Lamento di Tristano

Brigitte Lesne, Stimme, Alla Francesca



**Made of melting snow. Elizabethan consort songs. Rayuela**

Label: Etcetera

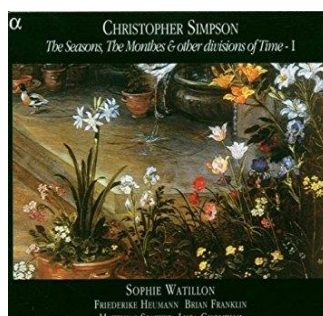
Track 02: William Byrd: Though Amaryllis dance in green. zu 5 Stimmen

Track 12: Thomas Simpson: Alman zu 4 Stimmen C-Dur

Track 05: William Byrd: In fields abroad. Consort song zu 5 Stimmen

Track 13: Thomas Simpson: Ballet zu 4 Stimmen

Andrea Lauren Brown, Sopran, Rayuela



**Christopher Simpson: The seasons, The monthes & other divisions of time**

Label: Alpha

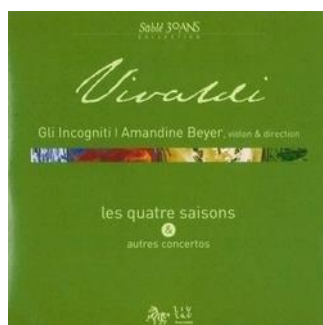
Track 15: Christopher Simpson: May. Fantasie für 3 Viole da gamba und Basso

Track 16: Christopher Simpson: June. Fantasie für 3 Viole da gamba und Basso

Sophie Watillon, Viola da gamba, Friederike Heumann, Viola da gamba

Brian Franklin, Viola da gamba, Matthias Spaeter, Theorbe

Luca Gugliemi, Cembalo



**Vivaldi: Les quatre saisons & autres concerts. Gli Incogniti, Amandine Beyer**

Label: Zig Tag Territoires

Track 08-10: Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur "Der Frühling" aus "Die vier Jahreszeiten"

Amandine Beyer, Violine, Gli Incogniti, Leitung: Amandine Beyer



**A Day à la Boccaccio. Songs from Renaissance Gardens. Musica Fresca Prague**

Label: Divox

Track 04: Giovanni Domenico da Nola: Fontana che dai acqua

Track 05: Anonymus: Che fai quà figlia del massaro

Track 06: Jacques Arcadelt: Il bianco e dolce cigno

Track 08: Enrico Radesca da Foggia: Filli, dolce pastorella

Track 10: Nicolas Vallet: Slaep soete slaep

Track 11: Luca Marenzio: Scaldava il sol.

Track 12: Giovanni Domenico del Giovane da Nola: Parapiglia

Track 15: Giovanni Gabrieli: Chiar' angioletta

Premysl Vecek, Laute, Musica Fresca, Leitung: Kveta Ciznerova