

CH – Musik: Spanisches Feuer aus der Romandie

Samstag, 19. August 2017, 16.00 – 17.00, SRF2 Kultur

Auf seiner neuen CD widmet sich das Orchestre de la Suisse Romande ganz der Musik des spanischen Komponisten Manuel de Falla. Die Verbindung zwischen iberischer Tradition und impressionistischer Moderne ist das Markenzeichen von de Falla. Seine Werke entwickeln grosse Suggestivkraft und südländischen Zauber, ohne je folkloristisch zu werden. Die perfekte Sommermusik!

Redaktion: Valerio Benz



Manuel De Falla: Noches en los jardines de España, El sombrero de tres picos

Label: Pentatone

Track 01-03: **Manuel de Falla** - Nächte in spanischen Gärten. Sinfonische Impressionen für Klavier und Orchester

Mari Kodama (Klavier) / Orchestre de la Suisse Romande

Ltg: Kazuki Yamada



Igor Stravinsky: Pulcinella suite, Apollon musagète, Concerto in D

Label: MDG

Track 01-09: **Igor Stravinsky** - Pulcinella. Ballettsuite

Orchestre de Chambre de Lausanne

Ltg: Joshua Weilerstein



Les Parfums Christian Erny

Label: Solo Musica

Track 03-15: **Claude Debussy** - 12 Préludes für Klavier. Livre 1

Track 01: **Franz Liszt** - Années de pèlerinage. Deuxième année: Italie, für Klavier 1. Sposalizio

Track 16: **Franz Liszt** - En rêve. Nocturne für Klavier

Christian Erny (Klavier)



Paul Hindemith: Works for saxophones

Label: Wergo

Track 04-05: **Paul Hindemith** - Trio für Heckelphon, Viola und Klavier
Fassung für Tenorsaxophon, Viola und Klavier

Christoph Enzel (Tenorsaxophon) / Barbara Buntrock (Bratsche)
Robert Kolinsky (Klavier)