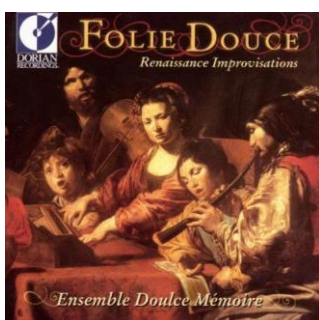


Fiori Musicali Reprise: Universum Alte Musik Franko-flämische Renaissance

Montag, 16. Oktober 2017, 22.05 - 24.00 Uhr (Erstausstrahlung vom 5.6.2017)

Ein nächtlicher Flug durch die Welt der Alten Musik. Heute mit Schwerpunkt auf der franko-flämischen Renaissance des 15. und 16. Jahrhunderts mit Werken von Adrian Willaert, Orlando di Lasso, Alexander Agricola, Claudin de Sermisy, u.a.

Redaktion: Valerio Benz



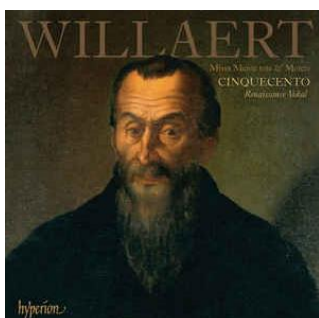
Folie Douce. Renaissance Improvisations.

Label: Dorian

Track 24-27: **Michael Praetorius**- Suite aus Terpsichore, musarum aoniarum quinta. Fassung mit Improvisation

Track 13-16: **Johann Hermann Schein**- Suite. Fassung mit Improvisation

Doulce Mémoire

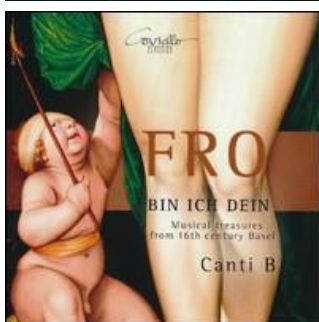


Willaert: Missa Mente tota & Motets.

Label: Hyperion

Track 02-06: **Adrian Willaert**- Missa Mente tota

Cinquecento Renaissance Vokal ensemble



Fro bin ich dein. Musical treasures from 16th century Basel.

Label: Coviello Classics

Track 01: **Josquin D'Ascanio**- In te Domine, speravi. Psalm zu 4 Stimmen

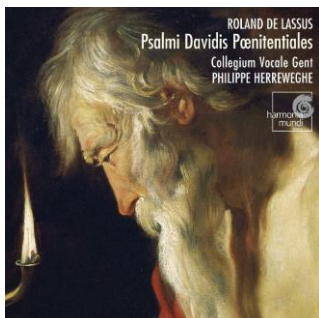
Track 22: **Claudin de Sermisy**- Au bois de deuil. Chanson
Instrumentale Fassung

Track 23: **Claudin de Sermisy**- Au joly bois en l'ombre d'un soucy. Chanson zu 4 Stimmen

Track 24: **Claudin de Sermisy**- Languir me fais sans t'avoir offensée.
Chanson zu 4 Stimmen Instrumentale Fassung

Track 25: **Claudin de Sermisy**- Tant que vivray. Chanson zu 4 Stimmen

Ensemble Canti B



Roland de Lassus: Psalmi Davidis poenitentiales.

Label: Harmonia Mundi

Track 02: Orlande de Lassus- Domine, exaudi orationem meam
non avertas Psalm zu 5 Stimmen [(aus:) Psalmi Davidis poenitentiales]

Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe



Colours in the dark. The instrumental music of Alexander Agricola

Label: Christophorus

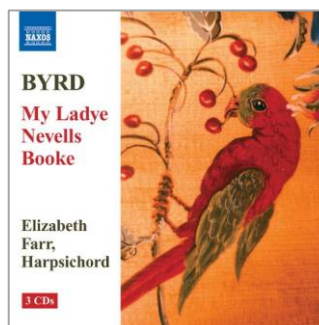
Track 04: Alexander Agricola- De tous biens plaine Nr. 2 zu 3 Stimmen

Track 08: Anonymus- Tandernaken

Track 09: Alexander Agricola- Tandernaken zu 3 Stimmen

Track 26: Alexander Agricola- Le serviteur zu 4 Stimmen

Ensemble Leones, Ltg: Marc Lewon



Byrd: My Ladye Nevells Booke. Elizabeth Farr

Label: Naxos

Track 15: William Byrd- The second grownde für Cembalo aus:
My Ladye Nevells Booke

Elizabeth Farr (Cembalo)