|  |  |
| --- | --- |
| **Mobbing oder Konflikt?**  Welche Aussagen haben eher mit «Mobbing» zu tun und welche eher mit «Konflikten»? Schneidet zu zweit die Sätze aus, besprecht die Aussagen und legt diese in die richtige Spalte. | |
|  | |
| **Mobbing** | **Konflikt** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mehrere gegen Einen oder Eine** | **Das Opfer ist immer die gleiche Person.** |
| **Man lernt, sich durchzusetzen, sich zu wehren,**  **Lösungen zu finden, etc.** | **Absichtliche Machtdemonstration** |
| **Eine Gruppe ist sich nicht einig,**  **welche Spielregeln gelten sollen.** | **Es spielt sich meist versteckt und**  **hinter dem Rücken von Erwachsenen ab.** |
| **Beide sind etwa gleich stark.** | **Ein wichtige Lebensschule** |
| **Das Ziel ist es, jemanden zu verletzen.** | **Die beteiligten Personen haben**  **eigentlich das gleiche Ziel.** |
| **Jemand ist stark, jemand ist schwach.** | **Die Folgen sind Angst, Trauer und**  **vermindertes Selbstbewusstsein.** |
| **Hänseleien, Beleidigungen, Ausgrenzung** | **Es handelt sich um eine spontane Reaktion.** |
| **Es gibt einen Grund für diese Situation.** | **Danach entschuldigt und**  **verträgt man sich wieder.** |

|  |
| --- |
| **Montagsmaler**  Die Klasse wird in 2 Gruppen aufgeteilt. Eine Schülerin oder ein Schüler darf an die Wandtafel treten und eine Karte für sich lesen. Auf den Karten stehen Redensarten, welche mit dem Thema Angst zu tun haben. Der oder die Lernende an der Wandtafel muss den Begriff nun zeichnen. Die gegeneinander antretenden Gruppen müssen herausfinden, um welche Redensart es sich handelt. |
|  |

|  |
| --- |
| **Angsthase** |
|  |
| **Angst lähmt** |
|  |
| **Weiche Knie bekommen** |
|  |
| **Das Herz rutscht in die Hose** |
|  |
| **Starr sein vor Angst** |
|  |
| **Die Angst sitzt im Nacken** |
|  |
| **Jemandem schnürt es den Hals zu** |
|  |
| **Kalte Füsse bekommen** |
|  |
| **Sich vor Angst in die Hosen machen** |
|  |
| **Angst ist ein schlechter Ratgeber** |

|  |
| --- |
| **Rollenspiel** |
|  |
| **Ziel**  Ihr bereitet ein kurzes Rollenspiel mit einer Mobbing-Situation vor. Dazu müsst ihr eine der unten aufgelisteten Szenen aussuchen. Zuerst wird die Mobbing-Szene der Klasse vorgespielt. Anschliessend wiederholt ihr die gleiche Szene, aber mit einem positiven Ende.  **Szenen**   * auf dem Schulweg * auf der Schultoilette * in der Turngarderobe * im Klassenzimmer * auf dem Pausenplatz * beim Spielen   **Rollen**  Mobber/in, Opfer, Mitläufer/innen, Zuschauer/innen  **Typisches Mobbing-Verhalten**  *auflauern, bedrohen, körperlich attackieren, seelisch attackieren, treten, schubsen, schlagen, spucken, kneifen, verstecken, verheimlichen, beschädigen, Dinge kaputt machen, auslachen, verletzende Bemerkungen machen, Witze über jemanden machen, böse Blicke werfen, herabwürdigende Blicke werfen, ausschliessen, jemanden nicht mitmachen lassen, jemanden ignorieren, erpressen, jemanden anschuldigen, Gerüchte verbreiten, persönliche Dinge herumerzählen, Freundschaften zerstören, wichtige Informationen nicht weitergeben*  **So geht ihr vor**   1. Wählt 2 – 4 Merkmale aus der Liste oben aus und denkt euch dazu ein kurzes Rollenspiel aus. Der Titel ist vorgegeben 🡪 siehe oben 2. Verteilt die Rollen. 3. Ihr spielt 2 Szenen. Übt eine Szene so, dass das Mobbing klar ersichtlich ist. Dann studiert ihr eine zweite Szene ein, die ein Happy-End hat (Mobbing wird gestoppt). 4. Spielt beide Szenen der Klasse vor. 5. Besprecht in der Klasse:  * Wie fühlt sich das Opfer? Was muss das Opfer tun? * Wie fühlt sich der / die Mobberin? Warum hat der / die Mobberin das gemacht? * Wie fühlen sich die Mitläufer/innen? Was müssen die Mitläufer/innen tun? * Wie fühlen sich die Zuschauer/innen? Was müssen die Zuschauer tun? * Was muss der / die Mobberin tun für die Wiedergutmachung? |
|  |