Schau dir die deiner Gruppe zugeteilte Sequenz aus dem Beitrag «News» an und beantworte die Fragen.

|  |
| --- |
| **1. News, Definition (TC 00:00-03:32)** |
| 1. Was sind News?   Regelmässige Berichterstattung in Radio, Fernsehen, Zeitung oder Internet über aktuelle, wirtschaftliche, politische, gesellschaftliche, kulturelle, sportliche und sonstige Ereignisse in verdichteter Form.   1. Wozu braucht man News-Journalisten?   Auf der Welt passieren so viele Ereignisse, dass es nicht möglich ist, alle Informationen aufzunehmen. Die Newsjournalisten treffen entsprechend der journalistischen Ausrichtung ihrer Redaktion eine Auswahl und stellen sie den Lesern/Zuschauern/Hörern zur Verfügung.   1. Was sind News aus der Sicht des stellvertretenden Redaktionsleiters der Tagesschau?   News sind Ereignisse, die von Bedeutung sind, die alle etwas angehen (z. B. Entscheidungen im Bundeshaus in Bern).  News speziell beim Fernsehen sind aber auch attraktive oder spektakuläre Bilder (z. B. ein Vulkanausbruch auf Hawaii).   1. Warum brauchen Menschen Nachrichten? Was denkt die Kommunikationswissenschaftlerin Schönhagen*?*   Journalistische Berichterstattung ermöglicht gesellschaftliche Kommunikation. «Ohne Kommunikation würde jede Gesellschaft auseinanderfallen.» |

|  |
| --- |
| **2. Hard-News und Soft-News (TC 03:31–06:36)** |
| 1. Wie unterscheidet sich die Aufarbeitung des Zugunglücks in Finnland im Blick und bei der NZZ?   Die NZZ konzentriert sich auf konkrete Zahlen und Fakten. Blick gibt dem Unglück mit Nationalrat Stadler ein Gesicht, Gefühle, ein Schicksal.   1. Was versteht man unter Hard-News und Soft-News?  |  |  | | --- | --- | | Hard-News | Soft-News | | * Eher abstrakte Inhalte * Fakten und Zahlen * Meldungen aus Wirtschaft, Wissenschaft, Politik, Krieg, Gesetze, Finanzen | * Mord und Totschlag * Sensationsmeldungen * Sportereignisse * Konzerte * Promiskandale * Hochzeit einer Prinzessin * Meist unterhaltsamer als Hard-News |  1. Sollen Nachrichten unterhaltsam sein? Welche Argumente nennen die befragten Passanten?  |  |  | | --- | --- | | Pro | Contra | | * Hilfreich, weil mehr Leute angesprochen werden * Für viele Menschen sind News zu trocken * Infotainment ist ein guter Weg, um auch diese Personenkreise zu erreichen | * Eher problematisch, weil Unterhaltung die Information verzerren kann bis hin zur Unwahrheit * Infos werden verwässert |  1. Was hält Kommunikationswissenschaftlerin Schönhagen von Infotainment?   Infotainment ist nicht automatisch schlecht, denn dadurch können Aufmerksamkeit und Erinnerungsleistung erhöht werden. Problematisch wäre jedoch, wenn belanglose Nachrichten die wirklich wichtigen Informationen verdrängen würden. |

|  |
| --- |
| **3. Manipulation (TC 06:40-08:12) und Medienfreiheit (TC 08:12-10:14)** |
| 1. Worauf müssen News-Journalisten im Umgang mit PolitikerInnen oder Personen aus der Wirtschaft achten?   Sie müssen Manipulationsabsichten erkennen und vermeiden, dass sich bestimmte Personen mit ihren Interessen in den medialen Vordergrund drängen.   1. Was versteht man unter Medienfreiheit?   Der Artikel 17 der Bundesverfassung «Medienfreiheit» stellt das Recht auf freie Meinungsäusserung und Pressefreiheit sicher. Presse, Radio, Fernsehen und andere Formen öffentlicher Verbreitung von Darbietungen und Informationen können über alle Themen berichten, erhalten freien Zugang zu Informationen und dürfen nicht zensiert werden.   1. Warum ist Medienfreiheit/Pressefreiheit wichtig?   Pressefreiheit ist wichtig für das Funktionieren einer Demokratie. Der Bürger muss sich eine eigene Meinung bilden können, bevor er sich z. B. in einer Volksabstimmung entscheidet. Er ist deswegen auf eine unabhängige und ausgewogene Berichterstattung der Medien angewiesen. Ohne Pressefreiheit wäre Kommunikation in der Gesellschaft nur eingeschränkt möglich. Es bestünde die Gefahr, dass durch einseitige Berichterstattung Teile der Gesellschaft ausgeschlossen werden. |

|  |
| --- |
| **4. Kontrolle (TC 10:14-12:22)** |
| 1. Was darf die Presse nicht?   Das Gesicht eines Angeklagten darf nicht gezeigt werden, da er unschuldig sein könnte. Auch für Verurteilte gilt ein Persönlichkeitsschutz.   1. Was sind wichtige journalistische Grundsätze?   Nur seriöse Quellen dürfen verarbeitet werden. Gerüchte allein reichen nicht aus für einen Bericht. Wichtig ist die Ausgewogenheit. Gerade bei Konflikten sollten immer beide Parteien zu Wort kommen.   1. Wer kontrolliert die Medien?   Bürger/Betroffene können sich mit einer Beschwerde an den Presserat wenden, der den Fall prüft und eine Erklärung abgibt. Verurteilen kann der Presserat die Medien aber nicht. Man kann sich auch an die Ombudsstelle eines Medienanbieters wenden, der zwischen dem Anbieter und der Person, die eine Beschwerde einreicht, vermittelt. Wenn die Ombudsstelle entscheidet, dass die Beschwerde gerechtfertigt ist, kann sie bei der UBI, der unabhängigen Beschwerdeinstanz für Radio und Fernsehen eingereicht werden. Diese Instanz kann Medienanbieter verurteilen und entsprechende Strafen aussprechen. |