|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESP A1:** 🎧 - Ich kann vertraute alltägliche Ausdrücke und einfache Sätze - z.B. kurze einfache Anweisungen - verstehen, wenn sehr deutlich und langsam gesprochen wird.  🗣 - Ich kann mich auf einfache Art verständigen […]. Ich kann einfache Fragen stellen und beantworten […]. | | |
|  | | |
|  | Schau dir die Episode **«7. Jean-Jacques Rousseau»** an und bearbeite anschliessend folgende Aufträge.  Du findest die Episode hier: <http://www.srf.ch/sendungen/myschool/helveticus-2-jean-jacques-rousseau-7-26-2> | |
|  | | |
| **Auftrag 1**:  🎧/ 🕮 Verbinde die Satzanfänge und -enden.  🖋 Nimm aus jedem Satz ein Wort und schreibe einen neuen Satz damit. | | **Auftrag 2:**  🎧 Beantworte die Fragen. 🗣 Tausche dich mit deinen Kollegen aus. |
| a) Le jeune Jean-Jacques Rousseau 1) se remet aussitôt en route.  b) Jean-Jacques 2) est même recherché par la police.  c) Pendant plusieurs années, Jean-Jacques 3) voyage ainsi, passant de maison en maison.  d) Auprès des son hôtesse, Jean-Jacques 4) c’est l’illumination [die Erleuchtung].  e) Certain de son succès, Jean-Jacques 5) seront reprises comme modèles.  f) Il 6) décide de partir à l’aventure.  g) Mais pour Jean-Jacques 7) décide d’écrire un opéra.  h) C’est-à-dire qu’il va 8) continuer de se poser des tas de questions.  i) Dans certaines villes, Jean-Jacques 9) aime faire de longues ballades.  j) Les idées de Jean-Jacques Rousseau 10) profite de la vie et apprend la musique. | | a) Où est-ce que cette histoire se passe?  b) Pourquoi est-ce qu’on dit que le jeune Jean-Jacques Rousseau est *très cultivé*?  c) Il est *trop tard* pour faire quoi?  d) En route, par quels pays est-ce qu’il passe?  e) Qu’est-ce qu’il apprend chez *Madame de Warens*?  f) Que est-ce qu’il fait avec les notes de musique?  g) Où est-ce qu’il présente son invention?  h) Pour qui est-ce qu’il écrit son opéra?  i) Pourquoi est-ce qu’il gagne le concours? |