|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| **Erst recherchieren, dann die richtigen Fragen stellen**  Im Filmbeitrag «Interview-Training» (ab 03:28) wird deutlich, wie wichtig eine gründliche Recherche für ein gutes Interview ist. Nur wer über seine/n Interviewpartner/in vorher recherchiert hat, wird ernstgenommen und erhält gute Antworten.  **Auftrag**  Lies dir die Fragen des Interviews mit Klara genau durch. Für welche Fragen musste der Interviewer vorab über die Person Klara recherchieren? Kreuze an. | | |
| **Nr.** | **Frage** | **Recherche**  **notwendig?** |
| 2 | Wie bist du zur Rolle der Kiki Lilou gekommen? | ☐ ja ☐ nein |
| 4 | Ist denn Schauspielern dein Traumberuf? | ☐ ja ☐ nein |
| Wolltest du das schon immer machen? | ☐ ja ☐ nein |
| Oder kann man von Beruf überhaupt sprechen? | ☐ ja ☐ nein |
| Schnupperst du nur rein? | ☐ ja ☐ nein |
| 6 | Und nebenher musst du ja schon in die Schule gehen. | ☐ ja ☐ nein |
| Klappt das gut? | ☐ ja ☐ nein |
| Lässt sich das gut vereinbaren? | ☐ ja ☐ nein |
| 8 | Jetzt sind wir bei Teil 2. Habt ihr euch denn bei Teil 1 alle die V8ler untereinander gut verstanden? | ☐ ja ☐ nein |
| Und freut ihr euch wiederzusehen? | ☐ ja ☐ nein |
| Habt ihr Kontakt zwischen den Filmen? | ☐ ja ☐ nein |
| 10 | Jetzt beginnt schon der Dreh zum zweiten Teil. | ☐ ja ☐ nein |
| Bleibt da überhaupt noch Zeit für eigene Freunde? | ☐ ja ☐ nein |
| Oder was sagen die, wenn du solange weg bist? | ☐ ja ☐ nein |
| 12 | Hast du ein ganz lustiges Erlebnis bei den Dreharbeiten, bei dem du sagst, wow, das war so zum Wegschmeissen? | ☐ ja ☐ nein |
| 14 | Jetzt stehst du hier in diesem V8 Kostüm. Wie gefällt dir das denn? | ☐ ja ☐ nein |
| Was hast du denn da alles? | ☐ ja ☐ nein |
| 16 | Was steckt von dir persönlich in der Figur der Kiki Lilou drin? | ☐ ja ☐ nein |
| Bist du das auch? | ☐ ja ☐ nein |
| 18 | Und hast du auch etwas von ihr mitgenommen, so, dass du sagst, da färbt Kiki Lilou auch auf dich ein bisschen ab im letzten Jahr? | ☐ ja ☐ nein |
| 20 | Du kommst so locker und natürlich rüber. Musst du viel üben und trainieren für den Dreh oder schüttelst du das einfach so aus dem Ärmel? | ☐ ja ☐ nein |
| 22 | Wie war das zwischen den Teilen? | ☐ ja ☐ nein |
| Hattest du mit den anderen V8lern auch Kontakt? | ☐ ja ☐ nein |
| 24 | Super, wunderbar. Vielen herzlichen Dank. |  |

|  |
| --- |
| **Recherchiere selbst und finde die wirklich interessanten Fragen** |
|  |
| Auf der Website des Lucas Kinderfilmfestivals 2013 findet man einen Interviewauszug. Dort wurde den Schauspielern Georg und Klara folgende Frage gestellt: |
| **„Welche Sachen beim Filmdreh haben euch denn besonders viel Spass gemacht und welche Szenen fandet ihr schwierig zu schauspielern?“**  ***Georg****: „Also super fand ich die Szene am Baggersee, der war auch in Wahrheit so türkis wie im Film und der Dreh dort war super, und eine Szene, in der ich so einen Turm hochklettern musste war auch sehr spannend und hat viel Spaß gemacht. Eine Szene, die ich ein bisschen schwieriger fand, war eine kleine Liebesszene, in der ich mitgespielt habe.“*  ***Klara:*** *„Ich habe in dieser Szene auch mitgespielt und fand sie auch ein bisschen schwierig, ich sollte ihn motivieren und davon überzeugen, wieder hochzukommen und das Rennen zu fahren, das habe ich mit einer kleinen Liebeserklärung gemacht. Es gab aber auch einige Szenen, die zwar nicht schwierig zu schauspielern waren, in denen es aber sehr heiß war in dem Kostüm und es deshalb ein bisschen anstrengend war.“* |
|  |
| **Auf dieses Interview könntest du dich beziehen und zum Beispiel die Frage stellen:**    *„Du hast in einem Interview mal erzählt, dass du die Liebesszene besonders schwierig zu spielen fandest. Was war so schwierig daran?“*  **Auftrag**  Recherchiere Informationen zur Person Klara Merkel im Internet. Es können Dinge sein, die Klara selbst gesagt hat. Oder aber ein Journalist / eine Journalistin hat über Klara etwas geschrieben. Überlege dir dann, wie du aus der gefundenen Information interessante Fragen an Klara Merkel stellen könntest. Schreibe mindestens fünf ***offene*** Fragen auf. |
|  |
| **Frage 1**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| **Frage 2**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| **Frage 3**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| **Frage 4**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |