



Gesellschaft, Geografie, Bildnerisches Gestalten für Sek I, Sek II

Inocente

40:00 Minuten

Inocente aus San Diego

00:00 Inocente, ein obdachloses Mädchen aus San Diego, ist glücklich, wenn sie malt. Ihre Bilder sind farbig und fröhlich, was man nicht erwarten würde, wenn man ihre Geschichte kennt. An ihrer Schule weiss keiner, dass sie obdachlos ist. Inocente behält diese Tatsache lieber für sich. Ein richtiges Zuhause hatte sie nie, mit ihren Brüdern schlief sie früher im Park und ging von da aus zur Schule.

Ziel: Künstlerin

05:03 Inocentes Mutter wurde mit ihr schwanger, als sie so alt war, wie Inocente jetzt. Sie selbst träumte immer von einem eigenen Haus für ihre Familie. Auch sie hat schwer mit der Vergangenheit zu kämpfen. Inocente kommt ihrem Ziel, Künstlerin zu werden, näher, als sie zum ersten Mal bei einem Strassenfest Leinwände bemalen und ausstellen darf. Sie hofft, die Welt mit bunten Bildern etwas glücklicher machen zu können.

Inocente vergisst eine Nachricht

09:00 Momentan lebt Inocente mit ihrer Familie illegal in einer kleinen Garage. In den letzten neun Jahren hat ihre Familie nie länger als drei Monate am gleichen Ort gelebt. Sie gibt sich selber die Schuld, dass ihre Familie obdachlos ist. Ihr Vater wurde oft gewalttätig, erzählt sie, und eines Abends eskalierte es: Inocente vergass, ihrer Mutter auszurichten, dass der Vater etwas zu essen wünscht, woraufhin er Inocente so sehr verprügelte, wie nie zuvor. Ihre Mutter ging dazwischen, schnappte sich Inocente und ihre Geschwister und floh. Die Polizei schickte den Vater zurück nach Mexiko und seither ist die Familie obdachlos.

Benefiz-Ausstellung ARTS

13:50 Inocente malt ein Bild und nennt es «the lost planet», zu Deutsch «Der verlorene Planet». Auf diesem Planeten, stellt sich Inocente vor, befinden sich alle Wünsche und Hoffnungen, die im Laufe der Zeit verloren gingen. Die Organisation «A Reason To Survive», kurz ARTS, ermöglicht an die fünftausend Kindern, sich mittels der Kunst auszudrücken. Einmal im Jahr dürfen zwei Kinder ihre Werke an einer Benefiz-Ausstellung präsentieren. Dieses Jahr wurde Inocente dafür ausgewählt. Einen Monat hat sie Zeit, dreissig Kunstwerke zu malen und eine Ausstellung zu konzipieren. Es gibt ihr die Möglichkeit, sich in dieser Welt zu beweisen.

Ausweg Suizid?

17:32 Inocente wird auch ihre Mutter einladen, zu der sie sich ein besseres Verhältnis wünscht. Diese verspürt den gleichen Wunsch. Die Mutter ist oft verzweifelt und denkt manchmal, dass es einfacher wäre, sich und ihre Kinder umzubringen. Einmal schon wollte sie mit ihrer Tochter von der Brücke springen, doch Inocente hat sie aufgehalten. Im Grund verspürt die Mutter zu Inocente eine grosse Liebe, auch wenn sie nicht weiss, wie sie diese zeigen soll.

- Das Wohnheim Toussaint** **22:05** Am liebsten ist Inocente alleine unterwegs. Dann erträumt sie sich eine Fantasiewelt. Eine Woche vor der Ausstellung beschliesst sie, von Zuhause auszuziehen. Vorausgegangen ist ein Streit mit ihrer Mutter. Inocente möchte nach Toussaint ziehen, in ein Wohnheim für Jugendliche, doch sie braucht die Zustimmung ihrer Mutter. Gemeinsam mit einem Sozialarbeiter spricht sie mit ihrer Mutter, die schlussendlich ihre Bewilligung gibt.
- Die Ausstellung** **26:45** Zwei Tage vor der Ausstellung befindet sich Inocente im Endspurt mit ihrer Ausstellung. Sie will ihr Publikum wissen lassen, dass hinter den Bildern eine Geschichte steckt. Die Ausstellung wird ein voller Erfolg: Die Leute sind von ihren Bildern begeistert und werden restlos ausverkauft. Auch Inocentes Mutter ist unter den Besuchern. Sie ist stolz auf ihre Tochter.
- Inocente zieht ins Jugendwohnheim** **32:54** Am Tag darauf zieht Inocente in das Jugendwohnheim Toussaint. Das eine Bild, das sie von der Ausstellung für sich behalten hat, hängt nun dort in ihrem Zimmer. Obwohl sie ein schwieriges Leben hatte, möchte sie nichts an der Vergangenheit ändern, denn diese hat sie zu dem Menschen gemacht, der sie heute ist. Geleitet wird Inocente stets von ihren Träumen, wenn sie sich überlegt: „Was wäre, wenn...“.