

Fiori Musicali: Fiori in Concert: Andrew Lawrence-King and the Harp Consort**Montag, 15. November 2010 22.35 - 24.00 Uhr****Redaktion: Roland Wächter**

Beim Festival Alte Musik Zürich spielte Meisterharfenist Andrew Lawrence-King mit seinem Harp Consort erstmals sein neues Programm „The Four Elements“: ein farbiges Musik-Mosaik rund um die Suiten „Les Eléments“ und „Les Caractères de la Danse“ von Jean-Féry Rebel, mit weiteren Elementen aus England, Spanien und Italien.

Aufnahme DRS ((Kein Cover))

**ELEMENTE: LA TERRE & L'EAU – FUEGO Y AGUA – L'AIR ET L'AMOUR
Eléments – Caractères de la danse – Tono divino y humano – Chorégraphie****Chaos**

Hor che 'l ciel e la terra

Nach Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Overture: Le Cahos [Les Eléments, 1737]

Jean-Féry Rebel
(1666-1747)**Schöpfung**

Tono divino: Luceros y flores

Juan Hidalgo
(1614-1685)

Loure: La Terre & l'Eau – Loure II [Les Eléments]

Jean-Féry Rebel

Sarabande: Fairest Isle

Henry Purcell
(1659-1695)

Sarabande pour homme [Chorégraphie, 1700]

Jean-Baptiste Lully
(1632-1687)**Feuer**

Mira Nero de Tarpaya

Nach Mateo Flecha el Viejo
(1481-1553)

Entrée des Démons [Armide, 1686]

Jean-Baptiste Lully

Chaconne: Le Feu [Les Eléments]

Jean-Féry Rebel

Erde

A new ground

Henry Purcell

Chaconne: Pourquoi, doux Rossignol

Jean Baptiste de Bousset
(1662-1725)

Passacalle: La Folie

Henri du Bailly
(†1637)

Les Folies d'Espagne [Chorégraphie]

Nach Jean Henri D'Anglebert,
Marin Marais und Raoul Auger
Feuillet**PAUSE**

Les Caractères de la Danse (1715)

Prélude – Courante – Menuet – Bourée – Chaconne –
Sarabande – Gigue – Rigaudon – Passepied – Gavotte –
Sonate – Louré – Musette – Sonate

Jean-Féry Rebel

Wasser

Tono divino: ¡Fuego, fuego! ¡Agua, agua!

Sebastián Durón
(1660-1716)

Tabourins [Les Elémens]

The Arethusa [The Lock & Key, 1796]

Jean-Féry Rebel
Turlough O'Carolan
(1670-1738)

Luft

Ramage: L'Air – Sicilienne – Rossignuols [Les Elémens]

Tono humano: ¡Tened, parad, suspended, elementos!

Jean-Féry Rebel
Juan Hidalgo
(1614-1685)

Rondeau: Air pour l'Amour [Les Elémens]

Marche pour les matelots

Jean-Féry Rebel
Marin Marais
(1656-1728)

The Harp Consort:

Mercedes Hernández – Sopran

Steven Player – Barockgitarre, Tanz

Nancy Hadden – Barockflöte, Blockflöte

Clare Salaman – Barockvioline, Drehleier

Andrew Lawrence-King – Barocke Tripelharfe, Leitung

Die aktuelle CD von Andrew Lawrence-King:

**Les Travailleurs de la Mer: Ancient Songs from a Small Island.
CD Harmonia Mundi**