

## Diskotheek im Zwei: Antonio Vivaldi Nisi dominus RV 608

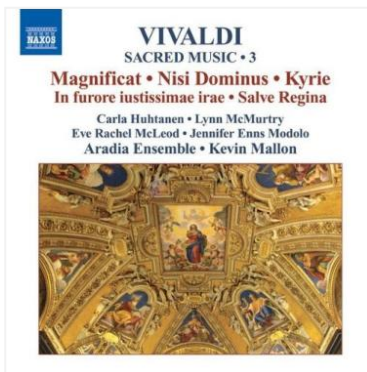
Montag, 6. Dezember 2010, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 11. Dezember 2010, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Silke Leopold und Kai Wessel

Gastgeberin: Corinne Holtz

Antonio Vivaldi schrieb am Ospedale della Pietà in Venedig auch Kirchenmusik. Darunter um die zwanzig Psalmvertonungen, die chorisches oder solistisch besetzt sind. „Nisi dominus“ nach Psalm 126 für „Contralto“, Streicher und Basso continuo ist mit der Rückkehr des Countertenors wieder entdeckt worden. Corinne Holtz diskutiert ausgewählte Aufnahmen mit der Musikwissenschaftlerin Silke Leopold und dem Sänger Kai Wessel.



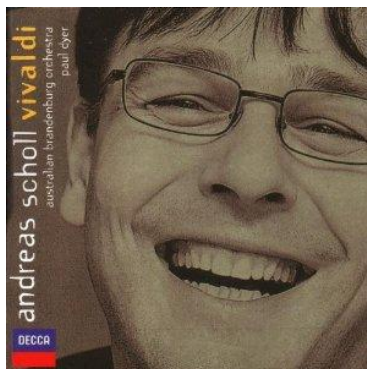
### Aufnahme 1:

Aradia Ensemble, Lynne McMurtry, Kevin Mallon  
Naxos 8.570445 (2008).



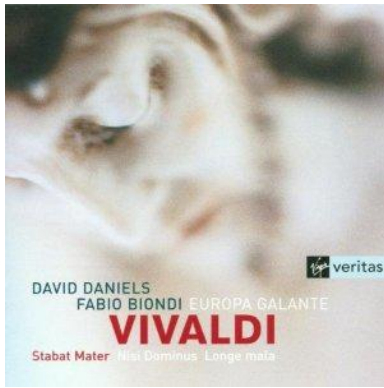
### Aufnahme 2:

The King's Consort, Nathalie Stutzmann, Robert King  
hyperion CDA 66809 (2000)



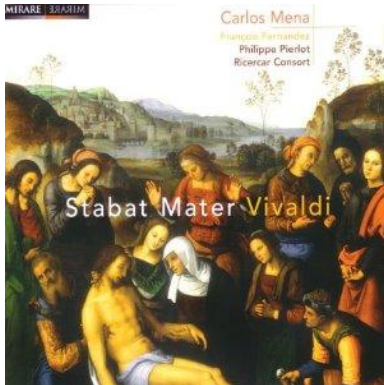
### Aufnahme 3:

Australian Brandenburg Orchestra, Andreas Scholl, Paul Dyer  
Decca 466 964-2 (2000)



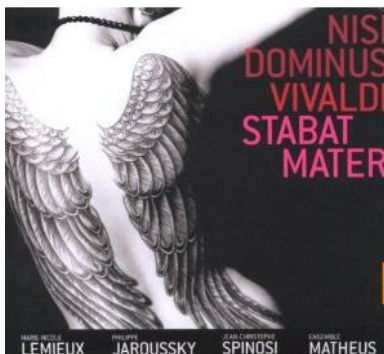
**Aufnahme 4:**

Europa Galante, David Daniels, Fabio Biondi  
virgin veritas 5 45474 2 3 (2001)



**Aufnahme 5:**

Ricerca Consort, Carlos Mena, Philippe Pierlot  
Mirare 9968 (2003)



**Aufnahme 6:**

Ensemble Matheus, Philippe Jaroussky, Jean-Christophe Spinosi  
naïve OP 30453 (2007)