

Diskotheek im Zwei: Antonio Vivaldi Nisi dominus RV 608

Montag, 6. Dezember 2010, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 11. Dezember 2010, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Silke Leopold und Kai Wessel

Gastgeberin: Corinne Holtz

Das Resultat

Unter den Stars von Vivaldis Interpretinnen war Signora Caterina, die herausragende „figlia contralto“ und Interpretin der Judith des Oratoriums „Juditha triumphans“. Gut möglich, dass sie auch die anspruchsvolle Psalmvertonung „Nisi dominus“ gesungen hat. Heute interpretieren Countertenöre und Altistinnen bzw. Mezzosopranistinnen diese Musik und kommen schon allein aus gesangstechnischen Gründen zu ganz unterschiedlichen Ergebnissen. David Daniels und Andreas Scholl verkörpern Gegensätze (Daniels opernhafte auftrumpfend – Scholl in den Instrumentalklang integriert), ebenso Carlos Mena und Philippe Jaroussky (Mena führt die Stimme klein – Jaroussky ist dem hellen französischen Haute-contre verpflichtet). Lynne McMurtry kommt technisch an die Grenzen, während Nathalie Stutzmann unverstellte Expressivität jenseits historisierender Konventionen bietet.

Aufnahme 2:



The King's Consort, Nathalie Stutzmann, Robert King
hyperion CDA 66809 (2000)