

Jazz Collection: Nelson Riddle**Dienstag, 07. Juni 2010, 20.00 - 21.00 Uhr****Samstag, 11. Juni 2010, 23.00 - 24.00 (Zweitsendung)**

Nelson Smock Riddle (1921-1985) gilt als der Meister unter den Arrangeuren in der US-amerikanischen Populärmusik. Ausgehend von Debussy und Ravel, entwickelte der Bigband-Posaunist in den 1940er Jahren sein Handwerk u.a. bei Tommy Dorsey, und landete 1950 mit „Mona Lisa“ für Nat King Cole seinen ersten grossen Hit. Seine Arrangements für Frank Sinatra prägten den Sound einer Pop-Epoche, und sein Film-Soundtrack zu „The Great Gatsby“ gewann 1974 einen Oscar. Der Posaunist und Bandleader Edgar Schmid ist zu Gast bei Andreas Müller-Crepon

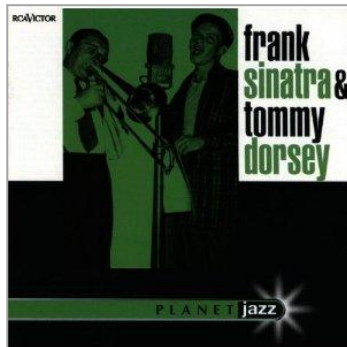
**Frank Sinatra: Songs for Swinging Lovers (1956)**

CD Capitol, CDP 7 46570 2

Track 9: I've Got You Under My Skin

Track 1: Love is here to Stay

Track 8: Love is here to Stay

**Frank Sinatra & Tommy Dorsey: Greatest Hits**

CD RCA Victor, 74321 696648 2

Track 3: Opus One

**Ella Fitzgerald sings the George and Ira Gershwin Songbook (1959)**

CD Verve, 539759-2

Track III/1: Love is here to Stay

**Ella Fitzgerald swings brightly with Nelson (1961)**

CD Verve, orig. V/V6-4054

Track 1: When Your Lover Has Gone



Frank Sinatra: Sings for Only the Lonely (1958)

CD Capitol, 72434 94756 2 5

Track 1: Only the Lonely



Rosmary Clooney: Rosie solves the Swingin' Riddle! (1960)

CD Koch, KOC-CD-7991

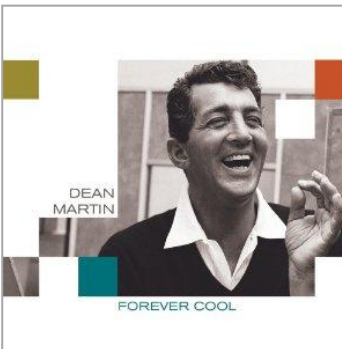
Track 1: Get me to the Church on Time



Oscar Peterson & Nelson Riddle (1963)

CD Verve, 823447-2

Track 3: Round Midnight



Dean Martin: Forever Cool (2007)

CD Capitol, 09463-97441-2-1

Track 6: I Can't Believe That You're in Love with Me



Kiri Te Kanawa: Blue Skies (1985)

CD Decca, 414666-2

Track 2: Speak Low