

Fiori Musicali: Mit Zinken und Posaunen**Montag, 16. Januar 2012, 22.35 - 24.00 Uhr****Donnerstag, 19. Januar 2012, 15.30 - 17.00 Uhr (Zweitsendung)****Redaktion: Norbert Graf****La bella Minuta**

CD Passacaille 979

Track 17: Gioseffo Guami - La Brillantina. Canzona zu 4 Stimmen

Track 13: Luzzasco Luzzaschi - O primavera gioventù dell'anno. Madrigal für Singstimme und Basso continuo (Instrumentale Version)

Track 18: Gioseffo Guami - Canzona Nr. 25 zu 8 Stimmen

Track 8: Gioseffo Guami - La Guamina. Canzona zu 4 Stimmen

Track 6: Giovanni Pierluigi da Palestrina - Nigra sum sed Formosa. Motette zu 5 Stimmen (Instrumentale Version)

Bruce Dickey, Zink; Liuwe Tamminga, Orgel; Maria Christina Cleary, Harfe u.a.

**Il Concerto Palatino di Bologna**

CD Accent ACC 8861 D

Track 14: Francesco Cavalli - Sonata zu 6 Stimmen aus: Musiche sacre, Venedig 1656

Concerto Palatino

**Buonamente**

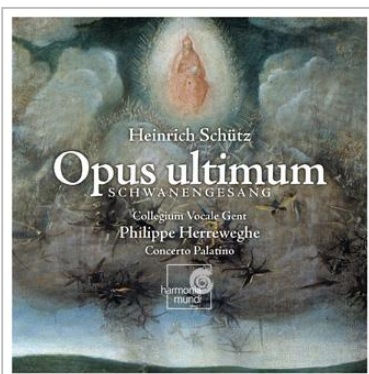
CD Stradivarius STR 33603

Track 3: Giovanni Battista Buonamente - Sonate Nr.4 für Violine, Zink und Basso continuo

Track 11: Giovanni Battista Buonamente - Balletto secondo Sinfonia sesta

Track 14: Giovanni Battista Buonamente - Sonate für Violine, Zink und 2 Bässe

Monica Hugett, Barockvioline; Bruce Dickey, Zink; Galatea; Leitung: Paul Beier

**Opus Ultimum**

CD Harmonia Mundi France HMC 901895/96

Track 2: Heinrich Schütz - Deine Zeugnisse sind wunderbarlich.

Track 1: Heinrich Schütz - Ich hasse die Flattergeister

Motetten aus "Schwanengesang"

Collegium Vocale Gent; Cencerto Palatino
Leitung: Philippe Herreweghe



Wie liegt die Stadt so wüste

CD Harmonia Mundi France HMC 902034

Track 7 : Matthias Weckmann – Sonate für Zink, Violine, Posaune, Fagott und Basso continuo Nr.2

Track 3 : Matthias Weckmann – Sonate für Zink, Violine, Posaune, Fagott und Basso continuo Nr. 9

Concerto Palatino



Vespro della Beata Vergine

CD Harmonia Mundi France HMX 2908131.34

Track 4-5 : Francesco Cavalli – Lauda Jerusalem, aus : Vespro della Vergine Maria

Barbara Borden (Sopran); Concerto Palatino; Emily Van Evera (Sopran)

Rodrigo Del Pozo (Kontratenor); Gerd Türk (Tenor)

Mark Padmore (Tenor); Markus Brutscher (Tenor); Peter Zimpel (Bass)

Ltg: Charles Toet & Bruce Dickey



Effetti e Stravaganze

CD Accents ACC 94102 D

Track 10: Marco Uccellini – L'emenfrodito. Aria nona zu 3 Stimmen

Track 15: Giovanni Battista Riccio – La Moceniga in ecco. Canzona

Concerto Palatino