

Diskotheek im Zwei: Claude Debussy: Children's Corner (1908)

Montag, 27. Februar 2012, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 03. März 2012, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Der Pianist Tomas Dratva und der DRS2-Musikjournalist Norbert Graf

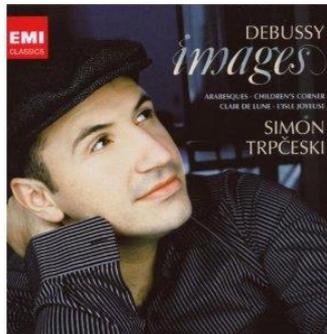
Gastgeberin: Lislot Frei

Das Resultat

Klassiker gegen junge Wilde war das Motto dieser Diskothek. Der Klassiker Arturo Benedetti Michelangeli (A1, 1971) hatte gar keinen leichten Stand, vor allem gegen Simon Trpčeski (A2, 2008) war kein Kraut gewachsen. Der 32-jährige Mazedonier erzählt die subtilen, aufs Wesentliche reduzierten Kindergeschichten in seiner eigenen Sprache, fantasievoll, mutig, technisch brilliant und vor allem witzig, ein seltenes Gut! Ebenfalls sehr gefallen hat sein italienischer Kollege Gianluca Cascioli (A5, 2006), er jongliert mit ganzen Tonbündeln, leicht und locker und oft gegen die Hörerwartungen – dabei aber wohl am Nächsten bei Debussys Interpretationen, die auf Klavierrollen zum Vergleich vorliegen.

Beste qualifizierte Aufnahme:

Aufnahme 2



Simon Trpčeski
EMI 5 002 72 2 (2008)

Ebenfalls sehr hörensWert:

Aufnahme 5



Gianluca Cascioli
Decca 476 572 4 (2006)