Jazz Collection: Ron Carter

Dienstag,08. Mai 2012, 20.00 - 21.00 Uhr

Keine Zweitsendung

Der Bass war sein zweites Instrument – zuvor hatte Ron Carter (geboren am 4. Mai 1937) Violoncello gelernt. Als Mitspieler im Miles Davis Quintet ab 1963 steuerte Ron Carter auch eigene Kompositionen bei. Dies etablierte ihn als einen der tonangebenden Bassisten im modernen Jazz. Mit über 20 Alben als Bandleader und über 2500 Sessions, an denen er mitwirkte, ist Carter einer der meist produzierten Bassisten der Jazzgeschichte. Der Bassist <u>Patrick Sommer</u> ist Gast von Andreas Müller-Crepon



Miles Davis: Four and More (1964)

CD CBS/ Sony, 35DP 66

Track 2: Walkin'



Miles Davis: My Funny Valentine (1964)

CD CBS, CDCBS 85558

Track 2: All of You



Joe Henderson: Power to the People (1969)

CD Milestone, MCD 9024/ UV 012

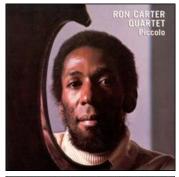
Track 1: Black Narcissus



Jim Hall - Ron Carter: Alone Together (1972)

CD Milestone, OJCCD-467-2

Track 1: St.Thomas

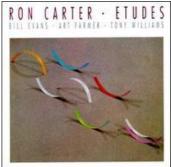


Track 2. Three Little Morels

CD Milestone

Ron Carter: Piccolo (1977)

Track 3: Three Little Words



Ron Carter: Etudes (1983) CD Discovery, 71 012

Track 1: Last Resort



Bill Frisell - Ron Carter -Paul Motian (2005) CD Nonesuch, 79897-2

Track 1: Eighty One