

Diskotheke im Zwei:**Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte und Traversflöte e-Moll****Montag, 15. Oktober 2012, 20.00 - 22.00 Uhr****Samstag, 20. Oktober 2012, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)****Gäste im Studio: Martina Joos und Martin Zeller****Gastgeberin: Eva Oertle****Das Resultat**

Als klarer Sieger dieser Diskothek über Telemanns Konzert e-moll ging die Interpretation mit dem Blockflötisten Michael Schneider und dem Traversflötisten Wilbert Hazelzet hervor. Die beiden Solisten, die sich viele Freiheiten nahmen und virtuose Verzierungen einbauten, wurden hervorragend begleitet von der Musica Antiqua Köln unter Reinhard Goebel (A3). Die Aufnahme ist 1987 entstanden; sie zeichnet sich durch ihren zupackenden Gestus aus (der stellenweise fast überbordert), aber auch durch klare Gestaltung.

Ebenfalls in die letzte Runde schaffte es eine neuere Einspielung, 2003 entstanden mit dem belgischen Ensemble il Gardellino und den Solisten Peter van Heyghen, Blockflöte sowie Jan de Vinne, Traversflöte (A4). Hier gefielen vor allem die sparsamen, klug eingesetzten Verzierungen und die stimmigen Phrasierungen.

Aufnahme 3:

Michael Schneider, Blockflöte; Wilbert Hazelzet, Traversflöte
Musica Antiqua Köln; Ltg: Reinhard Goebel
Archiv Produktion 419 633-2 (1987)