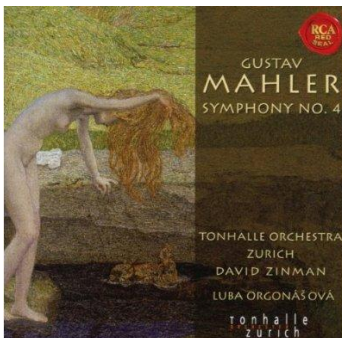


Öffentliche Diskothek im Zwei an der Uni Basel: Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4

Montag, 22. Oktober 2012, 20.00 - 22.00 Uhr
Samstag, 27. Oktober 2012, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste: Graziella Contratto, Sigfried Schibli und – als „special guest“ – Lena-Lisa Wüstendörfer
Gastgeber: Roland Wächter

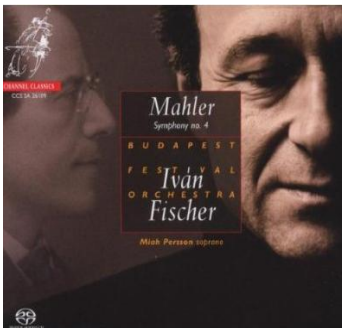
Kein Jahr vergeht, ohne dass mindestens eine Neuaufnahme von Gustav Mahlers Vierter Sinfonie auf CD erscheint – ein deutliches Zeichen für die ungebremste Mahler-Welle, die seit rund drei Jahrzehnten zu beobachten ist, und natürlich auch für die Popularität gerade dieser Sinfonie. Hoch aktuell ist somit also eine Veranstaltungsreihe der Universität Basel, «Mahler-Interpretation heute». Teil davon ist auch eine öffentliche Diskothek, in der Graziella Contratto und Sigfried Schibli über die neusten Aufnahmen von Mahlers Vierter sprechen. Redaktion Roland Wächter.



Aufnahme 1:

David Zinman; Tonhalle Orchester Zürich (2008)
Luba Orgonasova

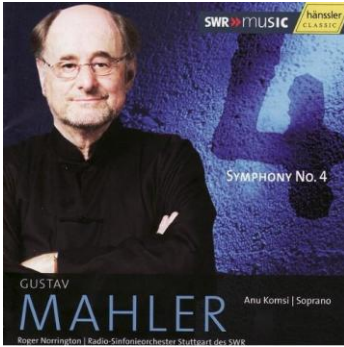
RCA 16 852



Aufnahme 2:

Ivan Fischer; Budapest Festival Orchestra (2009)
Miah Persson

Channel Classics 26 109



Aufnahme 3:

Roger Norrington; Radiosinfonieorchester Stuttgart (2006)
Anu Komsil

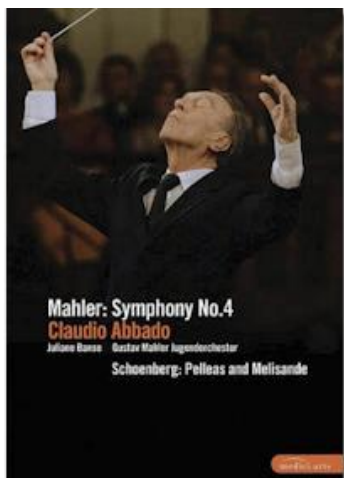
Hänssler Cassic 93.164



Aufnahme 4:

Philippe Herreweghe; Orchestre des Champs-Élysées (2010)
Rosemary Joshua

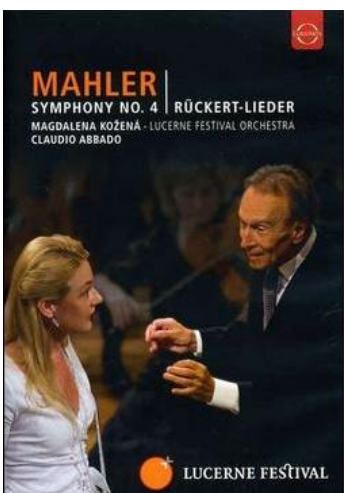
PHI LPH 001



Aufnahme 5:

Claudio Abbado; Gustav Mahler Jugendorchester (2006 live)
Juliane Banse

Medici Arts 2055488



Aufnahme 6:

Claudio Abbado; Lucerne Festival Orchestra (2009 live)
Magdalena Kozena

EuroArts2057988