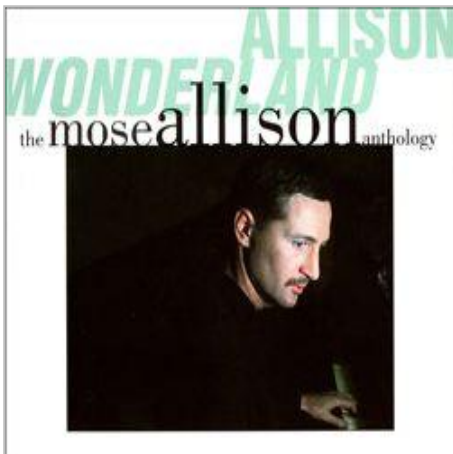


Jazz Collection: Mose Allison (W)

Dienstag, 15. Januar 2013, 21.00 - 23.00 Uhr

Der Pianist und Sänger Mose Allison stammt aus dem US-Bundesstaat Mississippi. Seine Verbindung zwischen Delta-Blues und modernem Jazz hat nicht nur viele Jazzmusiker beeinflusst. Auch die Rockmusiker der 1960 und 70er Jahre waren fasziniert von seiner Musik. „The Who“-Frontmann Pete Townshend sagt über Mose Allison: „Die Stimme dieses Mannes war himmlisch... der Inbegriff von gebändigter Kraft des Schreis!“ Der weisse Bluesmusiker und Textautor mit dem trocken-lakonischen Stil, geboren am 11.11.1927, kam 1951 nach New York. Parallel zu Kollegen wie Art Blakey und Horace Silver brachte er das erdige Bluesfeeling in den Jazz zurück und spielte mit Musikern wie Al Cohn und Zoot Sims. Auch mit 85 Jahren ist Mose Allison heute noch aktiv auf der Szene, als Inspiration für eine neue Generation von Blues- und Popmusikern. Als Gast von Andreas Müller-Crepon würdigt Martin Schäfer den „William Faulkner des Blues“.



Mose Allison: Allison Wonderland (1994)

CD Atlantic, R2 71689

- Track 3: Parchman Farm
(Local Color, 1957, LP Prestige 7121)
- Track 1: Young Man's Blues
(Back Country Suite, 1957, LP Prestige)
- Track 5: The Seventh Son
(Creek Bank, 1958, LP Prestige 7152)
- Track 26: I Love the Life I Live
(Mose Alive! 1966, LP Atlantic, 1450)
- Track 13: Your Mind is On Vacation
(I Don't Worry About A Thing, 1962, LP Atlantic, 1389)
- Track 18: Stop this World
(Swingin'Machine, 1966, LP Atlantic 1398)



Al Cohn / Zoot Sims: You'n'Me (1960)

LP Verve, 5898318-2

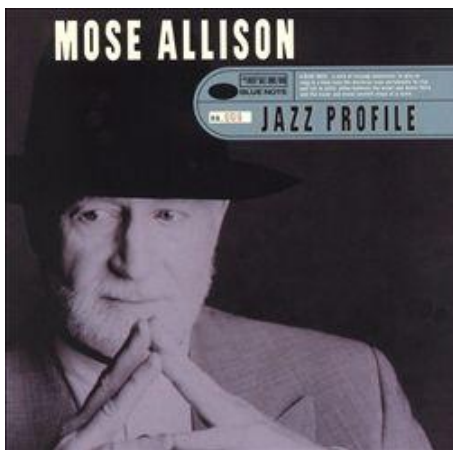
- Track 5: The Opener



Mose Allison: The Prestige Collection (1988)

CD Prestige, OJCCD-6004-2

Track 15: Trouble in Mind
(Local Color, 1957, , LP Prestige, 7121
Track 9: Don't Get Around Much Anymore
Young Man Mose, (1958, LP Prestige 7137)



Mose Allison: Jazz Profile (1997)

CD Blue Note, 7243 8 55230 2 1

Track 4: Ever Since the World Ended
(Ever Since the World Ended , 1987,CD Blue Note)
Track 2: Top 40
(Ever Since the World Ended , 1987,CD Blue Note)
Track 7: Ever Since I Stole the Blues
(My Backyard, 1989, CD Blue Note)