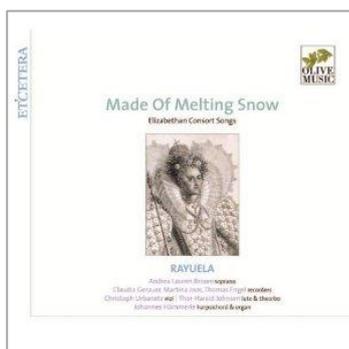


CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

«Early Music» und «Alte Musik» – Aktuelles aus der CH-Szene Donnerstag, 21. März 2013, 22.30 – 24.00, SRF2 Kultur

In der Renaissance und im Barock ist in der Schweiz keine grosse Musik entstanden. Heute wird die Musik dieser Epochen hierzulande umso intensiver gepflegt – ein Streifzug durch die aktuellen Aufnahmen aus der Schweizer Szene der Alten Musik zum Abschluss des heutigen «European Day of Early Music».

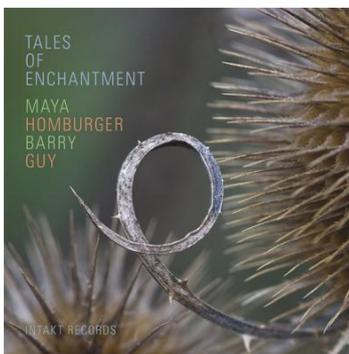
Redaktion: David Schwarb



Made of melting snow. Elizabethan consort songs

Ensemble Rayuela
Etcetera (KTC 1909)

daraus Tracks 12, 2, 14, 3, 13 & 5
Thomas Simpson: drei Instrumentalsätze
William Byrd: drei Consort Songs



Tales of enchantment

Maya Homburger, Barry Guy
Intakt Records (CD 202)

daraus Tracks 9 & 11
Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 6 («Der Blutschweiss»)
und Nr. 9 («Der Kreuzgang») aus den «Rosenkranz-Sonaten»



Una Follia di Napoli. Concerti & Sinfonie per flauto (anno 1725)

Maurice Steger, Ensemble
Harmonia Mundi France (HMC 902135)

daraus Tracks 21-23
Leonardo Leo: Flötenkonzert G-Dur



Mission

Cecilia Bartoli, I Barocchisti, Diego Fasolis
Decca (478 4732)

daraus Tracks 21, 11, 4 & 22

Arien aus den Opern «La libertà contenta» und «Tassilone»



Carlo Zuccari: Violin Sonatas (1747)

Plamena Nikitassova, Maya Amrein, Jörg-Andreas Böttcher
Harmonia Mundi France (HMC 902135)

daraus Tracks 6-8

Carlo Zuccari: Violinsonate E-Dur op. 1/3