

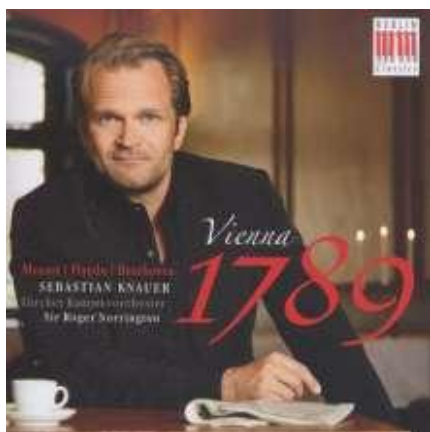
CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

Revolution! Das Zürcher Kammerorchester und Roger Norrington zwischen Wien und Paris

Donnerstag, 24. Oktober 2013, 22.30 – 24.00, SRF2 Kultur

1789! Ein Jahr, das die Welt verändert. Im fernen Wien ist alles noch beim Alten. Oder nicht? Der Pianist Sebastian Knauer wagt den Versuch einer Klärung. Zusammen mit dem Zürcher Kammerorchester und Roger Norrington, spielt er Werke von Haydn und Mozart, die um das Revolutionsjahr entstanden sind. 150 Jahre später: In Paris hat Strawinsky seine Revolution hinter sich und komponiert Auftragswerke wohlhabender Amerikaner. Die Zürcher spielen in ihrer neuen Aufnahmen unter anderem Dumbarton Oaks.

Redaktion: Nik Broda



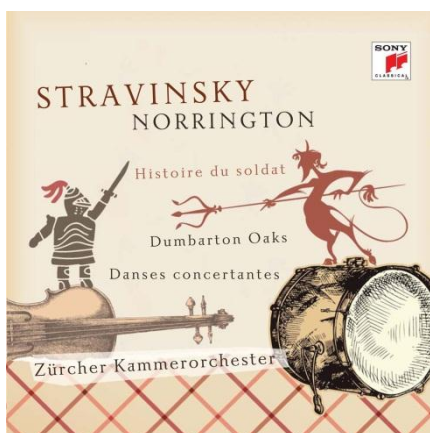
Vienna 1789. Mozart, Haydn, Beethoven

Sebastian Knauer, Klavier. Zürcher Kammerorchester,
Ltg. Sir Roger Norrington
Berlin Classics (300551BC)

daraus Tracks 4-6

Joseph Haydn: Klaviersonate Es-Dur (Hob XVI/49)
und Tracks 1-3

Wolfgang Amadé Mozart: Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur (KV 595)



Stravinsky: Suite histoire du soldat, Dumbarton oaks, Danses concertantes

Zürcher Kammerorchester, Ltg. Sir Roger Norrington
Sony Classics (88725470102)

daraus Tracks 4-8 und 1-3

Igor Stravinsky: Danses concertantes für Kammerorchester (White 73)

und Konzert für Kammerorchester Es-Dur. Dumbarton Oaks