

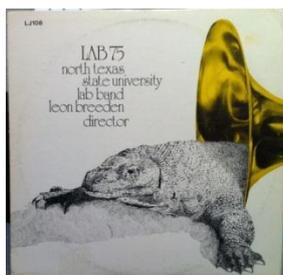
Jazz Collection: Lyle Mays

Dienstag, 19. November 2013, 21.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 23. November 2013, 22.00 - 24.00 Uhr (Zweitsendung)

Ohne ihn wäre der Gitarrist Pat Metheny nicht, was er heute ist: Lyle Mays ist seit den Anfängen der Pat Metheny Group mit dabei, ist Ko-Autor der allermeisten Stücke dieser weltberühmten Fusion-Band und nie richtig aus dem Schatten von Strahlemann Metheny herausgekommen.

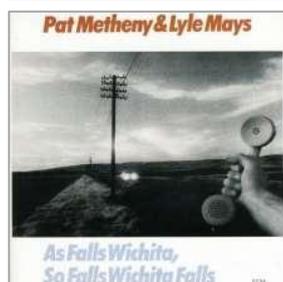
Wer je von der Pat Metheny Group gehört hat, der kennt Lyle Mays: der Pianist, Keyboarder und Komponist ist die rechte Hand von Pat Metheny. Er hat praktisch alle wichtigen Stücke dieser weltberühmten Band mit Metheny zusammen komponiert - und ist dennoch immer im Schatten von Metheny geblieben. Dabei beherrscht Lyle Mays das ganze Spektrum von elektronischen Soundteppichen bis zum makellosen akustischen Piano-Jazz perfekt. Wie ist Lyle Mays zu einem solchen musikalischen Tausendsassa geworden? Und warum wird er als Komponist ständig etwas unterschätzt? Immanuel Brockhaus ist Gast von Jodok Hess.



Lab `75: Lab `75

LP NTSU LJ108

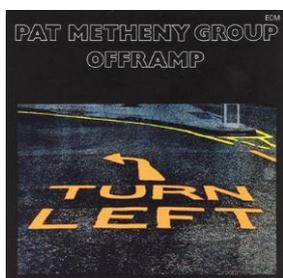
Track 2: Overture to the Royal Mongolian Suma Foosball Festival



Pat Metheny: As Falls Wichita, So Falls Wichita Falls

CD ECM 1190

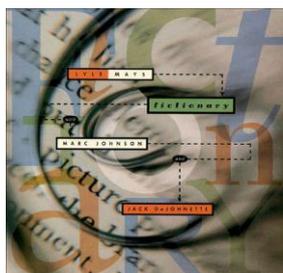
Track 2: Ozark



Pat Metheny Group: Offramp

CD ECM 1216

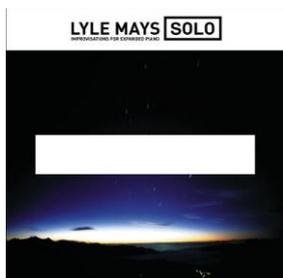
Track 6: James



Lyle Mays Trio: Fictionary

CD Geffen GED24521

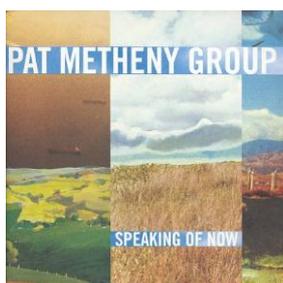
Track 9: Falling Grace



Lyle Mays: Solo (Improvisations For Expanded Piano)

CD Warner Bros. 47284

Track 10: Long Life



Pat Metheny Group: Speaking Of Now

CD Warner Bros 48025

Track 2: Proof

Bonustracks – nur in der Samstagsausgabe

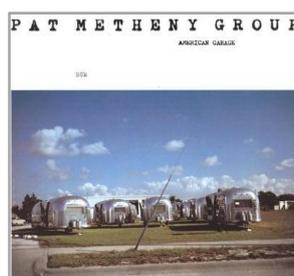


Pat Metheny Group: Pat Metheny Group

CD ECM

Track 6: Lone Jack

Track 1: San Lorenzo

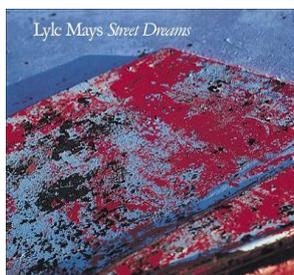


Pat Metheny Group: American Garage

CD ECM

Track 6: Cross the Heartland

Track 4: American Garage

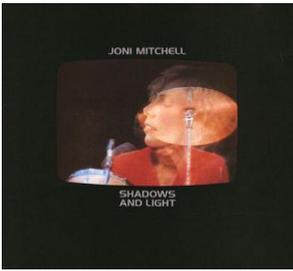


Lyle Mays: Street Dreams

CD Geffen Records

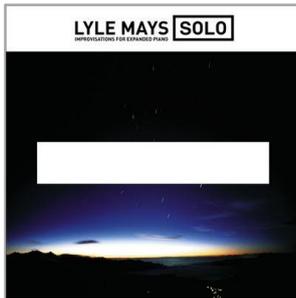
Track 3: Chorinho

Track 4: Possible Straight



Joni Mitchel: Shadows and Light
CD Elektra

Track 5: Good Bye Poork-Pie Hat
Track 9: Hejira



Lyle Mays: Solo (Improvisations For Expanded Piano)
CD Warner Bros. 47284

Track 3: We are all alone



Ella Fitzgerald: Jazz 'Round Midnight
CD Verve

Track 10: Round About Midnight