

Fiori Musicali: Alte Musik aus Belgien (W)

Samstag, 07. Juni 2014, 17.00 - 18.30 Uhr (Zweitsendung)

Aus Belgien kommen einige Pioniere der historisierenden Aufführungspraxis, zum Beispiel Philippe Herreweghe oder die Gebrüder Kuijken. Aber auch die junge Szene lebt. Neben dem fabelhaften Ricercar Consort von Philippe Pierlot macht vor allem das Ensemble Scherzi Musicali des jungen Multi-Instrumentalisten Nicolas Achten von sich reden.

Nicolas Achten spielt nicht nur Cembalo, Laute und Harfe, sondern ist auch Sänger und begleitet sich oft selbst auf einem seiner Instrumente. Heute ist das eine ungewöhnliche Praxis, in der Renaissance und im Barock war das aber gang und gäbe, und so belebt Achten diese Tradition heute wieder.

Fiori Musicali bringt einen Streifzug durch die Diskografie von Achtens Ensemble mit Musik von Purcell, Caccini und anderen.

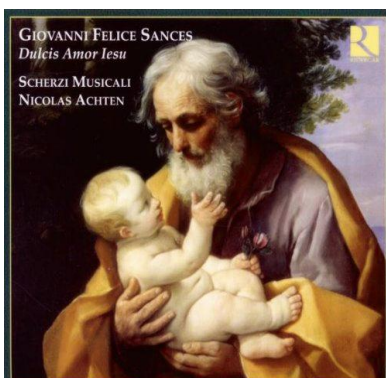
Redaktion: Lislot Frei



Henry Purcell: How Pleasant 'tis to Love CD Alpha

Track 1: Sound the Trumpet
Track 19: Strike the Viol, Touch the Lute
Track 13: Hornpipe in E Minor
Track 8: Music for a While
Track 7: Corant & Hornpipe in D Minor
Track 2: Ah! How Pleasant 'tis to Love!
Track 3: O Solitude!
Track 10: A New Ground in E Minor
Track 15: Ah! How Happy Are We
Track 18: Roundo in D Minor

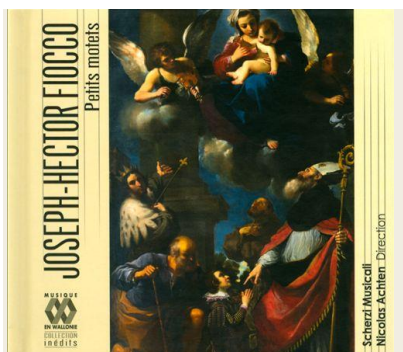
Scherzi Musicali, Nicolas Achten



Giovanni Felice Sances: Dulcis Amor Jesu - Motetti a 1,2,3 e 4 voci CD Ricercar

Track 14: Ave maris stella
Track 3: Dulcis amor lesu
Track 10: Vulnerasti cor meum
Track 11: Toccata settima
Track 13: Magnificemus in cantico

Scherzi Musicali, Nicolas Achten

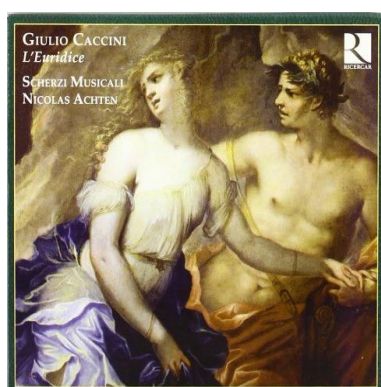


Joseph-Hector Fiocco: Petits Motets

CD Musique en Wallonie

Track 23-28: Benedicam Dominum

Scherzi Musicali, Nicolas Achten



Giulio Caccini: L'Euridice

CD Ricercar

Track 1: Aria di Romanesca

Track 2: Io che d'alti sospir

Track 4: Donne che'a miei diletta

Track 5: Al canto, al ballo

Track 6: Antri ch'a miei lamenti

Track 13: Se de' boschi i verdi onori

Scherzi Musicali, Nicolas Achten