

## Fiori Musicali: Profeti della Quinta. Die Kunst des Madrigals (W)

Samstag, 16. August 2014, 17.00 - 18.30 Uhr (Zweitsendung)

Aufnahme des Konzertes vom 28. August in der Martinskirche Basel im Rahmen der «Festtage Alte Musik Basel».

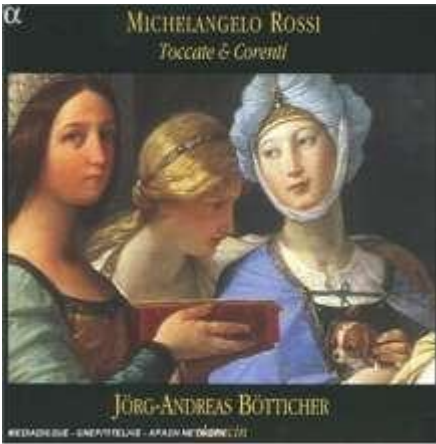
Redaktion: Norbert Graf



### Profeti della Quinta

Cipriano de Rore: Ancor che col partire. Madrigal  
Cipriano de Rore: Schiet'arbuscel, di cui ramo ne foglia. Madrigal  
Cipriano de Rore: Mia benigna fortuna. Madrigal  
Francesco da Milano: Fantasia XXXIII  
Cipriano de Rore: Ancor che col partire. Madrigal  
Luca Marenzio: Ov'è condotto il mio amoroso stile? Madrigal  
Luca Marenzio: Vivo in guerra mendico e son dolente  
Luca Marenzio: Nel dolce seno della bella Clori  
Luca Marenzio: Ov'è condotto il mio amoroso stile? Madrigal  
Carlo Gesualdo: Occhi, del mio cor vita. Madrigal  
Carlo Gesualdo: Se la mia morte brami. Madrigal  
Scipione Lacorca: Ahi, tu piangi. Madrigal  
Alessandro Piccinini: Ricercar secondo  
Alessandro Piccinini: Toccata cromatica XII  
Claudio Monteverdi: Filli cara e amata. Madrigal  
Claudio Monteverdi: Rimanti in pace. Madrigal  
Claudio Monteverdi: Ohime se tanto amato. Madrigal  
Claudio Monteverdi: Zefiro torna e'l bel tempo rimena. Madrigal  
Claudio Monteverdi: E così a poco a poco. Madrigal

Orí Harmelin, Laute  
Profeti della Quinta



**Michelangelo Rossi: Toccata e Correnti**  
CD Alpha 077

Track 28: Courante Nr.2 für Cembalo (aus Toccate e correnti)  
Track 29: Toccata a-moll  
Track 27: Toccata

Jörg-Andreas Bötticher