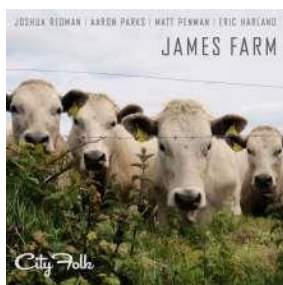


## Jazz Aktuell: Buchtipps

**Dienstag, 09. Dezember 2014, 20.00 - 21.00 Uhr**

Zwei Monumente des Jazz sind neu nicht nur zu hören sondern auch zu lesen: Das Label Blue Note, das 75 Jahre alt wird, und der Jahrhundertpianist Herbie Hancock, nur gerade ein halbes Jahr jünger. Ein grossformatiger Band feiert Blue Note, und Hancock veröffentlicht seine Autobiographie. Und neue CDs kommen von James Farm, Andreas Schaerer und Enrico Pieranunzi. Zwei Buch- und drei Plattentipps zu Weihnachten in Jazz Aktuell mit Beat Blaser.

**Redaktion: Beat Blaser**



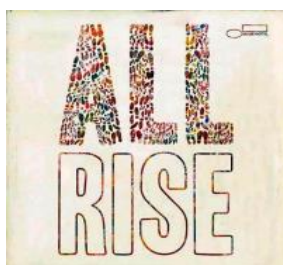
**James Farm: City Folk**  
CD Nonesuch, 7559-79535-5

Track 1: Two Steps



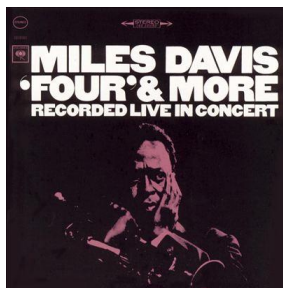
**The Lion and the Wolff**  
CD Universal, LC 00136

Track 2: Boogie Woogie Stomp  
Track 8: Off Minor  
Track 4: Summertime  
Track 6: Somethin' Else



**Jason Moran: All rise - A joyfull elegy for Fats Waller,**  
CD Blue Note, LC 00133

Track 12: Sheik of Araby/ I found a new baby



**Miles Davis: Four and More**  
CD CBS

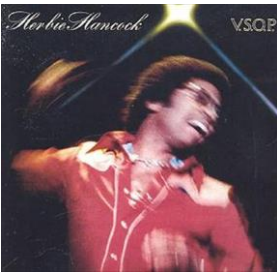
Track 1: So What



**Herbie Hancock: Takin' Off**

CD Blue Note

Track 1: Watermelon Man



**Herbie Hancock: Herbie Hancock – V.S.O.P.**

CD Columbia

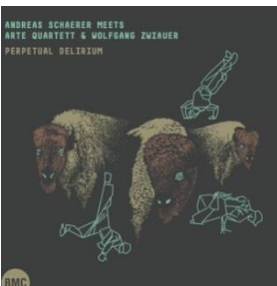
Track 5: Toys



**Herbie Hancock: The Headhunters**

CD CBS

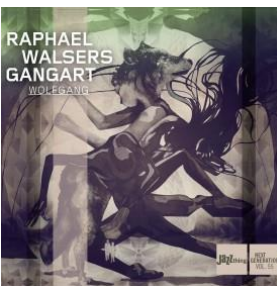
Track 2: Watermelon Man



**Andreas Schaerer ARTE Quartet: Perpetual Delirium**

CD BMC 214

Track 1: Grosser Bruder von Q1



**Gangart: Wolfgang**

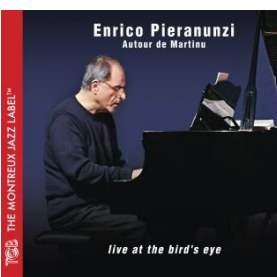
CD Double Moon Records, DMCHR, 71144

Track 5: Méander

Track 4: Dance of th dead monkeys

Track 7: The Wolves I & II

Track 3: Passacaglia



**Enrico Pieranunzi: Autour de Martinu – Live at the Bird's Eye**

CD TCB, 33702

Track 3: Improesquisse II