

Jazz Collection: John Stubblefield

Dienstag, 10. Februar 2015 , 21.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 14. Februar 2014, 22.00 - 24.00 Uhr (Zweitsendung)

John Stubblefield war ein Talisman der Mingus Big Band

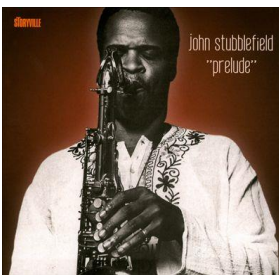
Geboren 1940 in Little Rock, Arkansas, war John Stubblefield früh von Blues und Gospel fasziniert. Nach seinem Studium ging er nach Chicago, wo er sich der Association for the Advancement of Creative Musicians AACM anschloss. 1971 zog er nach New York und fand Anschluss beim Collective Black Artists (CBA), dem Gegenstück der AACM.

Er kam in Kontakt mit Mary Lou Williams, spielte 5 Monate in der Band von Charles Mingus, mit dem er sich zerstritt, und war in den folgenden Jahren Gast bei praktisch allen namhaften Jazzmusikern, inklusive Miles Davis. Daneben leitete er seine eigenen Bands.

Den 2005 verstorbenen Saxophonisten und Bandleader, der noch als kranker Mann im Rollstuhl die Mingus Bigband leitete, würdigte der Zürcher Saxophonist Omri Ziegele.

Redaktion: Beat Blaser

Moderation: Andreas Müller-Crepon



John Stubblefield: Prelude (1976)

CD Storyville, SLP 1018 oder 101-8434

Track 1: Song for One



John Stubblefield: Bushman Song (1986)

CD Enja, ENJ-5010-2

Track 4: East Side/ West Side



Kenny Barron: Live at Fat Tuesday's (1988)

CD Enja, ENJ 5071-2

Track 6: Something for Ramone



Mingus Big Band: Gunslinging Birds (1995)

CD Dreyfus, FDM 36678-2

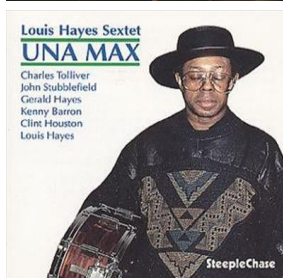
Track 8: Hog Callin' Blues



John Stubblefield: Counting on the Blues (1987)

CD Enja, ENJ 5051-2

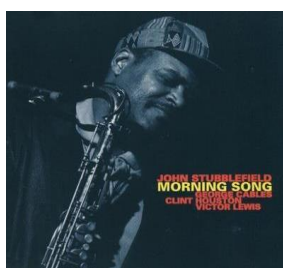
Track 2: For Those Who Didn't Know



Louis Hayes: Una Max (1989)

CD Steeple Chase, SCCD 31263

Track 5: Una Max

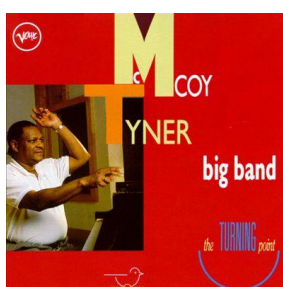


John Stubblefield: Morning Song (1993)

CD Enja, ENJ-8036-2

Track 11: Here's One (Gospel)

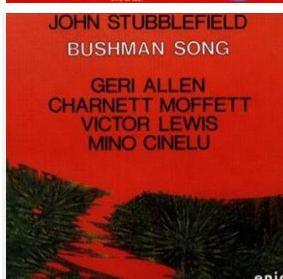
Bonustracks – nur in der Samstagsausgabe



McCoy Tyner Big Band: The Turning Point (1991)

CD Birdology, 513 163-2

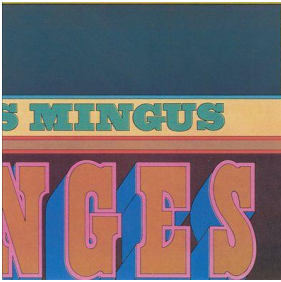
Track 1: Passion Dance



John Stubblefield: Bushman Song (1986)

CD Enja, ENJ-5010-2

Track 8: Bushman Song (Acoustic Version)



Charles Mingus: Changes One (1974)

CD Rhino, 8122-71403-2

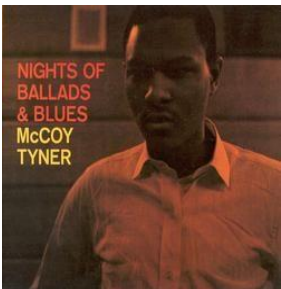
Track 4: Duke Ellington's Sound of Love



Wayne Shorter: Juju (1964)

CD Blue Note, 8 37644

Track 5: Yes or No



McCoy Tyner: Nights of Ballads and Blues (1963)

CD Impulse!, IMP 12212

Track 3: 'Round Midnight