

## Jazz Collection: Bill Laswell

Dienstag, 17. Februar 2015, 21.00 - 22.00 Uhr

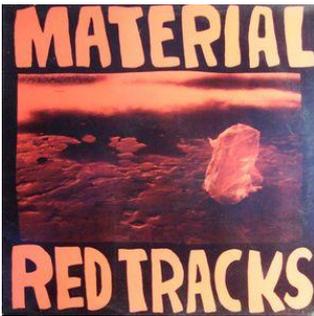
Samstag, 21. Februar 2015, 22.00 - 24.00 Uhr (Zweitsendung)

### Nichts ist wahr, alles ist erlaubt: der Bassist Bill Laswell

Offenheit, das ist der zweite Vorname von Bill Laswell. Kaum ein anderer Musiker hat so viel verschiedene Musik gespielt, produziert und publiziert wie er.

«Manchmal entwickelt sich ein Fehler in den besten Teil, da muss man offen bleiben» sagte Bill Laswell kürzlich in einem Interview. Und Offenheit, das ist in der Tat das Credo von Bill Laswell. Auch unter den Bassisten, die ja oft in vielen verschiedenen Projekten mitmischen, gibt es nicht viele, die so breit arbeiten wie Laswell. Von experimenteller und elektronischer Musik über Rock (Iggy Pop!) bis Jazz kennt Bill Laswell keine Berührungsgängste – als Musiker nicht, nicht als Label-Chef und auch nicht als Produzent. Ob einer mit so breiten Interessen dennoch so etwas wie einen Personalstil entwickeln kann, diskutiert der Bassist Wolfgang Zwieauer in der Jazz Collection mit Jodok Hess.

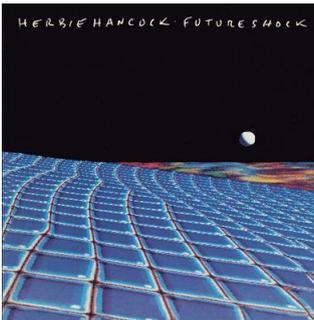
### Redaktion: Jodok Hess



#### Material: Red Tracks

LP Performance

Track 1: O.A.O.



#### Herbie Hancock: Future Shock

CD Columbia

Track 1: Rockit



#### Last Exit: Last Exit (Best of Live)

CD Enemy

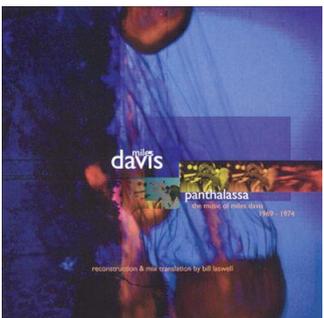
Track 6: Discharge



**Material: Hallucination Engine**

CD Axiom

Track 5: Words Of Advice



**Miles Davis / Bill Laswell: Panthalassa, the music of Miles Davis 1969-1974**

CD Columbia

Track 2: Black Satin



**Material: Intonarumori**

CD Palm Pictures

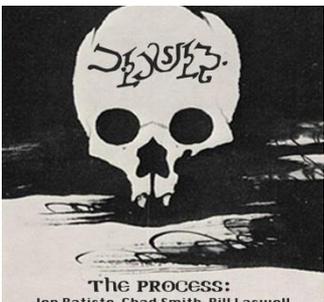
Track 2: Conspiracies



**Bill Laswell: Operazone**

CD Douglas Music

Track 7: Tosca (E lucevan le stelle)



**The Process: The Process**

Audio Spotify

Track 3: Timeline

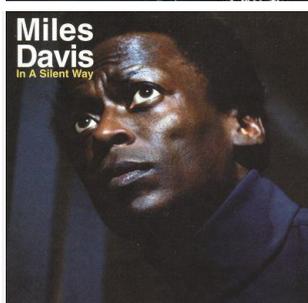
**Bonustracks – nur in der Samstagsausgabe**



**Lili Boniche: Boniche Dub II**

CD APC

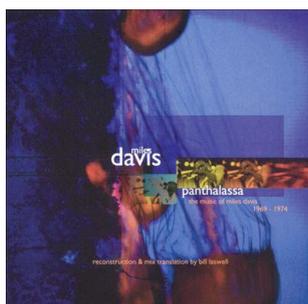
Track 3: Elle est partie



**Miles Davis: In a Silent Way**

CD CBS

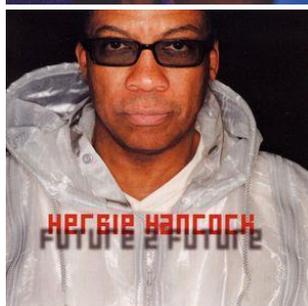
Track 2: In a Silent Way



**Miles Davis / Bill Laswell: Panthalassa, the music of Miles Davis 1969-1974**

CD Columbia

Track 2: 1. In a Silent Way – 2. Shhh. – 3. Peaceful – 4. It's About That Time



**Herbie Hancock: Future2Future**

CD Transparent

Track 6: Tony Williams



**Bill Laswell: Imaginary Cuba**

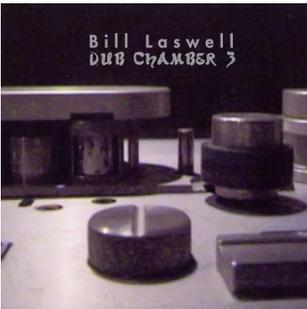
CD Wicklow

Track 1: Habana Transmission



**Bill Laswell / Zakir Hussain: Tabla Beat Science: Tala matrix**  
CD Axiom

Track 1: Secret Channel



**Bill Laswell: Dub chamber 3**  
CD Reachout International Records

Track 1: Beyond The Zero



**Miles Davis: Round About Midnight**  
CD CBS

Track 1: Round About Midnight