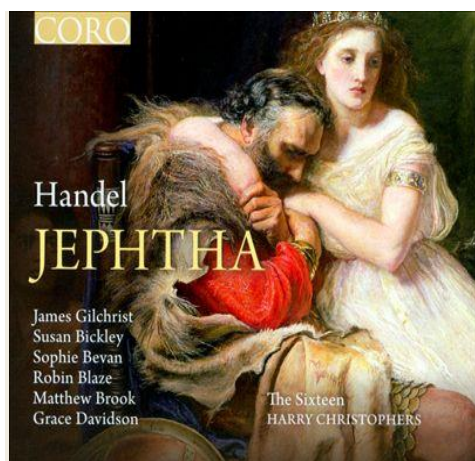


## Fiori Musicali: Anthems und Oratorien vom Meister der Inszenierung Handel - Is It!

**Montag, 6. April 2014, 22.00 - 24.00 Uhr**

Georg Friedrich Händel schreibt zwar Oratorien nach biblischen Texten - doch der religiöse Aspekt ist eher ein Feigenblatt. Die Politik Englands feiert er mit seinen Werken triumphierend. Damit trifft er den Zeitgeist und die patriotische Hochstimmung im Land. Er weiss, was im Trend liegt. Erfolg hat er damit. Auch finanziell. Und seine Musik? Ist trotzdem schlicht gut und kreiert Hits! Drei neue Aufnahmen, aus denen wir Auszüge spielen. Handel - Is It!

**Redaktion: Nik Broda**

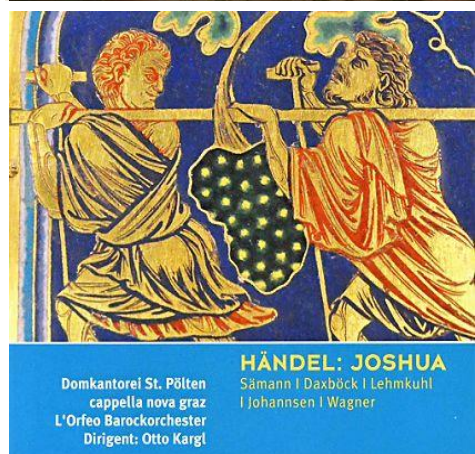


### Handel Jephtha

CD Coro (16121)

CD 1 Track 1: Overture  
Tracks 2-3: It must be so - No more to Ammon's god  
CD 2 Tracks 7-9: Symphony – Open thy marble jaws, O tomb  
Tracks 16-17: Deeper and deeper – How dark, O Lord  
CD 3 Tracks 5-6: Sinfonia – Happy Iphis  
Tracks 12-13: Ma faithful Hamor – Ye hous of Gilead

The Sixteen, Harry Christophers



### Händel: Joshua

CD ORF (3184)

CD 1 Tracks 2-3: Introduzione – Chor: Ye sons of Israel  
CD 2 Tracks 1-3: Tis well – Glory to God  
Track 32: See, the conqu'ring hero comes  
Track 22: Oh! thou bright orb  
Tracks 36-38: O peerless maid – The great Jehovah

Domkantorei St. Pölten; cappella nova graz  
L'Orfeo Barockorchester; Otto Kargel



**Handel: Music for Queen Caroline**

Les Arts Florissants Editions AF.004

Tracks 1-4: The King shall rejoice – Coronation Anthem HWV 260

Tracks 5-10: Te deum "Caroline" HWV 280

Les Arts Florissants, William Christie