

Fiori Musicali: Das Schloss der Republik

Montag, 12. Oktober 2015, 22.35 - 24.00 Uhr

Samstag, 17. Oktober 2015, 17.00 - 18.30 Uhr (Zweitsendung)

Die Batzdorfer Hofkapelle und ihr Œuvre

Da gab's junge Leute - Maler, Kostümbildner, Literaten, Musiker - und da gab's ein ziemlich baufälliges Schloss. Das haben die gemietet und nach den Möglichkeiten und Materialien, die ihnen zugänglich waren, peu a peu wieder hergerichtet.

Seit der Wende ist dann das unberühmte Schloss Batzdorf, gleich beim berühmten Meissen, dann zu einem Geheimtipp für Fans der Alten Musik geworden und bald schon gab es sie: die Batzdorfer Hofkapelle, das Orchester, das ganz im volkseigenen Schloss entstanden ist.

Gegründet hat sie zwei Lautenisten: der Schlossbesitzer Stefan Maass und sein Kollege Stephan Rath.

Heut gehört sie in Deutschland zu den gefragten Ensembles, die neben Bach-Händel auch die Anderen Grossen aus Sachsen spielen. Ein Querschnitt

Redaktion: Nik Broda



My favorite instrument. Concertos, sonatas & arias with Oboe

Accent (ACC 24295)

daraus

Track 25: Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu Temeo HWV 9

Tracks 17-20: Georg Friedrich Händel: Konzert für Oboe, Fagott und Orchester g-Moll

Batzdorfer Hofkapelle



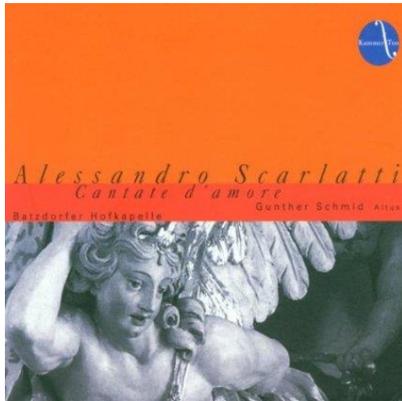
Johann Gottlieb Graun, Carl Heinrich Graun Oboe concertos

Accent (ACC 24280)

daraus:

Tracks 10-13: Johann Gottlieb Graun: Quartett für 2 Violinen, Viola und Basso continuo c-Moll Graun WV Cv: XIV:19

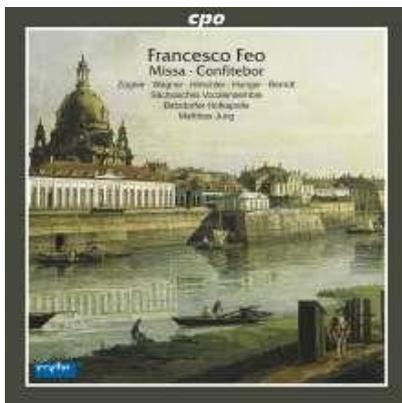
Batzdorfer Hofkapelle



Alessandro Scarlatti: Cantate d'amore
Kammerton (KT 2011)

daraus:
Tracks 1-5: L'armi crudeli e fieri. Kantate
Tracks 6-8: Sonate in f-Moll
Tracks 21-23: Ferma ormai. Kantate

Gunther Schmid, Altus; Batzdorfer Hofkapelle



Francesco Feo: Missa, Confitebor
CPO (777 333-2)

daraus:
Tracks 17-21: Confitebor

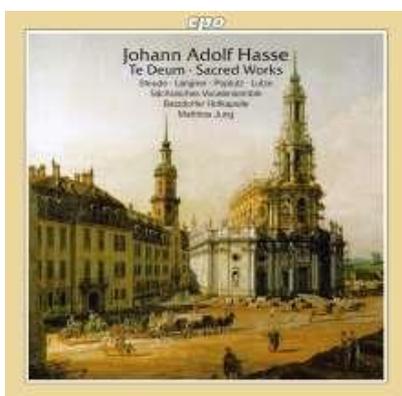
Gesangssolisten; Batzdorfer Hofkapelle; Sächsisches Vocalensemble
Matthias Jung, Leitung



Johann Pfeiffer: Overtures & Concertos
Accent (ACC 24218)

daraus
Tracks 8-10: Lautenkoncert B-Dur

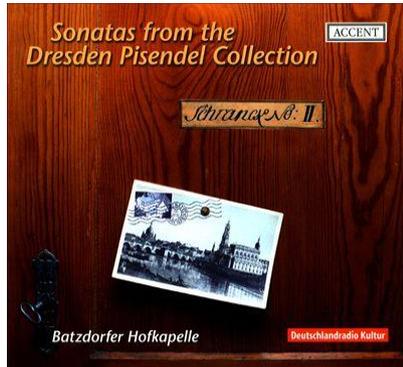
Stephan Rath, Laute; Batzdorfer Hofkapelle



Johann Adolf Hasse: Te Deum, Sacred Works
cpo (777 462-2)

daraus:
Tracks 4-5, 7, 9: Litaniae Lauretanae
Kyrie, Sancta Maria, Regina Angelorum, Agnus Dei

Gesangssolisten; Batzdorfer Hofkapelle; Sächsisches Vocalensemble
Matthias Jung, Leitung



Sonatas from the Dresden Pisendel Collection

Accentus (ACC 24222)

daraus:

Tracks 9, 14, 19: Johann Sebastian Bach: Suite für Violine und Cembalo BWV 1025

Stefan Maass und Stephan Rath, Lauten