

CH-Musik, die Sendung mit Schweizer Neuerscheinungen jeweils donnerstags vor Mitternacht auf SRF2 Kultur

Historic Performances II: Die Souveräne und der Aristokrat

Konzerte mit der Pianistin Annie Fischer und dem Cellisten Pierre Fournier
Donnerstag, 11. Februar 2016, 22.00 – 24.00, SRF2 Kultur

Als Pianistin war sie klar und unsentimental, als Mensch uneitel und kompromisslos: Annie Fischer, ungarische Pianistin ist eine der herausragenden Solistinnen, an die wieder erinnert werden muss. 1960 war ihr einziger Auftritt beim Lucerne Festival.

Fast schon Stammgast in Luzern dagegen: der französische Cellist Pierre Fournier. Seine Kunst, Technik und Musik ideal zu verbinden, wird heute noch hoch geschätzt.

Das Schweizer Radio hat damals die Konzerte aufgenommen und diese Aufnahme gibt es jetzt remastered als Coproduktion mit Radio srf2.kultur.

Wir ergänzen diese Konzerte mit einem Streichquartett von Paul Juon. Neu eingespielt vom Sarastro Quartett

Redaktion: Nik Broda



Lucerne Festival – Historic Performances: Annie Fischer & Leon Fleisher

audite (95643)

daraus:

Tracks 1-3: Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54

Annie Fischer, Klavier; Philharmonia Orchestra

Carlo Maria Giulini, Leitung

Aufnahme aus dem Jahr 1960



Lucerne Festival – Historic Performances: Pierre Fournier

audite (95628)

daraus:

Tracks 1-3: Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104

Pierre Fournier, Cello; Schweizerisches Festspielorchester

István Kertész, Leitung

Aufnahme aus dem Jahr 1967



Paul Juon – The String Quartets
cpo (777 883-2)

daraus:
CD 2 Tracks 5-8: Streichquartett op. 67

Sarastro Quartett



Brahms, Bartók, Dohnányi: Annie Fischer
BBC Legends (BBCL 4054-2)

daraus:
Tracks 1-2: Johannes Brahms: Klaviersonate Nr. 3 f-Moll

Annie Fischer, Klavier
Aufnahme aus dem Jahr 1961