

Diskotheek: Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op.45

Montag, 09. Mai 2016, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 14. Mai 2016, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Verena Naegele (Musikpublizistin) und Hans-Georg Hofmann (Musikdramaturg)

Gastgeber: Norbert Graf

Grosse Melodiebögen und hochvirtuose Fingerkaskaden kennen wir von den beliebten Klavierkonzerten Sergej Rachmaninows. Was davon findet sich in seinen Orchesterwerken? Etwa in seinen späten «Sinfonischen Tänzen»?

Im Sommer 1940 schrieb Rachmaninow auf Long Island diese drei «fantastischen» Tänze, wie er sie ursprünglich bezeichnete, für ein gross besetztes Orchester. Sie sollten sein sinfonischer Schwanengesang werden und wirken wie ein Rückblick auf sein musikalisches Schaffen, angefangen vom Zitat aus seiner frühen 1. Sinfonie bis zum Dies-Irae-Motiv, das beim Komponisten immer wieder auftaucht. Diese «Sinfonischen Tänze» sind zugänglich und geheimnisvoll zugleich, und man kann sich anhand dieser Musik die Frage stellen, ob Rachmaninow wirklich der «letzte Romantiker» gewesen ist, wie immer wieder gesagt wird.

Gäste von Norbert Graf sind die Musikpublizistin Verena Naegele und der Musikdramaturg Hans-Georg Hofmann.



Aufnahme 1:

St. Petersburger Philharmoniker

Leitung: Mariss Jansons

EMI (Aufnahme 1992)



Aufnahme 2:
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle
Warner Classics (Liveaufnahme 2010)



Aufnahme 3:
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: John Eliot Gardiner
Deutsche Grammophon (Aufnahme 1993)



Aufnahme 4:
The USSR Symphony Orchestra
Leitung : Evgeni Svetlanov
Melodiya (Liveaufnahme 1986)



Aufnahme 5:
Orchestre de Paris
Leitung: Paavo Järvi
Erato (Liveaufnahme 2011)