

Diskotheek: Luciano Berio: Folk Songs

Montag, 07. November 2016, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 12. November 2016, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Corinne Holtz, Musikpublizistin und Jeannine Hirzel, Sängerin

Gastgeberin: Gabriela Kaegi

Das Resultat

Wieviel Ursprüngliches, wieviel «Folk», wieviel mündlich überliefertes steckt in diesen 11 Folk Songs drin? Diese Frage hat sich praktisch bei jeder Aufnahme wieder aufs Neue gestellt. Wieviel Freiheit darf es denn sein bei der Interpretation? Wieviel Originalität? Aber auch wieviel Kunst und Künstlichkeit?

Die Aufnahmen der Cathy Berberian, Sängerin der Uraufführung, haben unbestritten Geschichte geschrieben. Also ob sie 11 Stimmen hätte - nämlich für jedes Lied eine andere. Trotzdem beschliessen die beiden Expertinnen gleich in der ersten Runde, ohne Berberian weiter zu diskutieren, hat sich doch die Aesthetik und das Verständnis für «Folk» in den letzten 50 Jahren stark verändert.

Die französische Mezzosopranistin Nora Gubisch (A5) war es dann, die mit ihrer theatralen Interpretation, einer Spur Ironie, aber auch mit dem Versuch, stimmliche Grenzen abzuschreiten, bis zuletzt immer wieder erstaunte und erfreute. Allerdings wäre da doch auch die Aufnahme von Stella Doufexis (A2) zu erwähnen, der deutsch-griechischen Mezzosopranistin, die letztes Jahr viel zu früh verstarb. Sie ist die Meisterin des Einfachen, des nach innen Gekehrten - denn auch das gibts in diesen Folk Songs -, und die mit fünf Tönen eine ganze Welt aufgehen lassen kann.



Aufnahme 5:

Nora Gubisch, Mezzosopran
Bastian Pelat, Flöte; Raphaël Sévère, Klarinette; Gérard Caussé, Bratsche;
Raphaël Perraud, Violoncello; Iris Torossian, Harfe; Adrien Perruchon und
Camille Baslé, Perkussion;
Alain Altinoglu, Leitung
Naïve V 5365 (2014)



Aufnahme 2:

Stella Doufexis, Mezzosopran
opus21 musikplus; Konstantia Gourzi, Leitung
NEOS 10709 (2007)