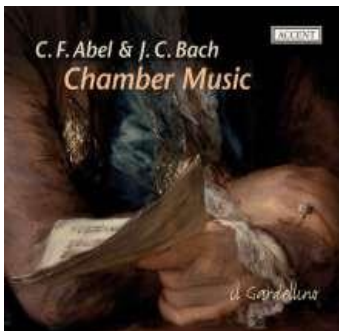


Reprise: Fiori Musicali: Von Köthen nach London - Carl Friedrich Abel

Montag, 28. November 2016, 22.05 - 24.00 Uhr (Wiederholung vom 11.07.2016)

Carl Friedrich Abel steht als Komponist und Gambenvirtuose zwischen Spätbarock und Frühklassik. Seine Werke weisen entsprechend vielfältige Stilmerkmale auf. Köthen - Dresden - London waren seine wichtigsten Stationen.

Redaktion: Valerio Benz



Carl Friedrich Abel: Chamber Music

CD Accent

Track: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello B-Dur

Gardellino

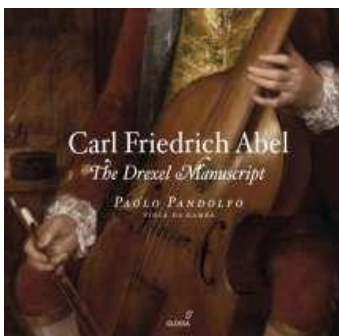


Carl Friedrich Abel: Sonatas for Viola da Gamba und Fortepiano

CD Panclassics

Track: Gambensonate e-Moll

Rebeka Ruso, Gambe
Sebastian Wienand, Hammerklavier

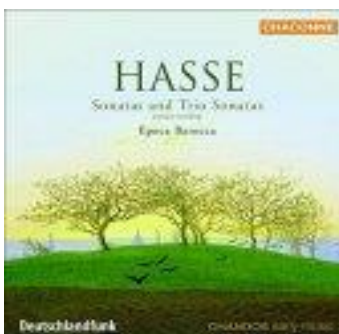


Carl Friedrich Abel: Das Drexel Manuskript

CD Glossa

Track: Suite für Viola da gamba D-Dur

Paolo Pandolfo, Gambe



Johann Adolph Hasse: Sonatas and Trio sonatas

CD Chandos

Track: Sonate für Oboe, Violine und Basso continuo, d-moll

Ensemble Epoca Barocca



Carl Friedrich Abel: Klavierkonzerte op.11 Nr.1-6

CD cpo

Track: Konzert für Klavier und Orchester, Es-dur

Sabine Bauer, Hammerklavier; La Stagione Frankfurt
Ltg: Michael Schneider

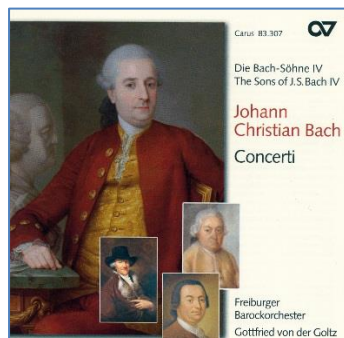


Wolfgang Amadeus Mozart: Concert Arias for Tenor

CD cpo

Track: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16

L' Orfeo Barockorchester
Ltg: Michi Gaigg

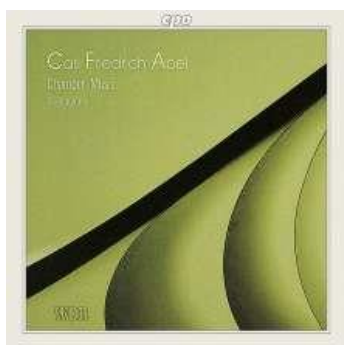


Johann Christian Bach: Concerti

CD Carus 83.307

Track: Flötenkonzert D-Dur

Karl Kaiser, Flöte; Freiburger Barockorchester
Ltg: Gottfried von der Goltz



Carl Friedrich Abel: Kammermusik

CD cpo

Track: Sonate für Violoncello und Basso continuo, A-dur

La Stagione Frankfurt