

Fiori Musicali: Das Collegium 1704 spielt Zelenka

Montag, 24. Juli 2016, 22.00 - 24.00 Uhr

Jan Dismas Zelenka war der wohl originellste musikalische Kopf am Hof in Dresden. Das Prager Ensemble Collegium 1704 spielt das ungewöhnliche Konzert für acht «Concertanti» sowie die «Missa Divi Xaverii» des böhmischen Barockkomponisten.

Redaktion: Norbert Graf

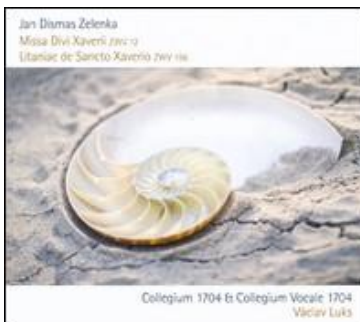


Jan Dismas Zelenka: Sonatas ZWV 181.

Label: Accent

Track 01-04: Jan Dismas Zelenka - Sonate für 2 Oboen, Fagott und Basso continuo Nr. 1 F-Dur

Collegium 1704



Jan Dismas Zelenka: Missa Divi Xaverii, Litaniae de Sancto Xaverio

Label: Accent

Track 01-17: Jan Dismas Zelenka - Messe D-Dur "Missa Divi Xaverii"

Hana Blazíková, Sopran / Kamila Mazalova, Alt / Lucile Richardot, Alt Vaclav Cizek, Tenor / Stephan MacLeod, Bass / Collegium Vocale 1704 Collegium 1704 / Leitung: Václav Luks



Jan Dismas Zelenka: Composizioni per orchestra

Label: Supraphon

Track 10-12: Jan Dismas Zelenka - Concerto a otto concertanti G-Dur

Collegium 1704



Dresden Concerti. Zelenka, Heinichen, Neruda, Albinoni, Reichenauer

Label: Sony Classical

Track 12-14: Antonín Reichenauer - Fagottkonzert g-Moll

Erik Reike, Fagott
Dresdner Kapellsolisten
Leitung: Helmut Branny



La Dresda galante. Miriam Feuersinger, Zürcher Barockorchester

Label: Klanglogo

Track 14-17: Johann David Heinichen - Concerto G-Dur Seibel 215

Zürcher Barockorchester

Leitung: Renate Steinmann



Hasse: Sonatas and Trio Sonatas

Label: Chaconne

Track 17-20: Johann Adolph Hasse - Sonate für Chalumeau,
Oboe, Fagott und Basso continuo F-Dur

Ensemble Epoca Barocca