

Jazz & World Aktuell: „Big Bands & Bässe“

Dienstag, 24. Oktober 2017, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 27. Oktober 2017, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Als Bassist sei er das musikalische Fundament, sagt der US-Musiker Christian McBride. Und deshalb könne er vom Bass aus seine gesamte Big Band manövrieren – auch ohne einen Dirigenten. Dies und mehr erzählt Christian McBride im Beitrag.

Der Big Band Leader Duke Ellington ist sowohl für die jüngere, als auch für die ältere Musikergeneration ein Vorbild. Weshalb, erfährt man in einer neuen Biographie.

Und die junge E-Bassistin Kinga Głyk ist dank Youtube bekannt geworden und nutzt dies, um ihre Musikkarriere zu lancieren. Wir hören in ihre aktuelle CD hinein.

Jazz und World Aktuell mit Roman Hosek



Trio Da Kali & Kronos Quartet: Ladilikan

Label: World Circuit

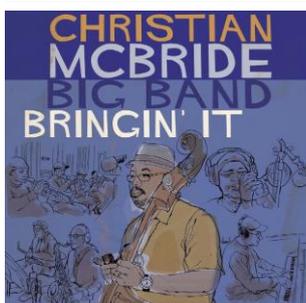
Track 03: Eh Ya Ye



Kinga Głyk: Dream

Label: Warner Music

Track 03: Dream



Christian McBride Big Band: Bringin' It

Label: Mac Avenue

Track 01: Getting' To It

Track 05: Sahara

Track 02: Thermo

Track 09: Used 'Ta Could



Duke Ellington & His Orchestra: 1945

Label: Classics Records

Track 15: It Don't Mean A Thing

Track 04: West Indian Dance

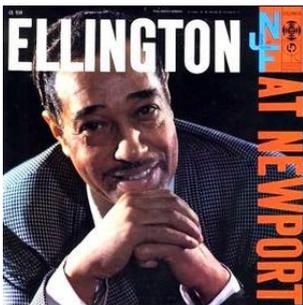


Duke Ellington & His Orchestra: 1941

Label: Classics Records

Track 07: Jump For Joy

Track 04: Take The A Trane



Duke Ellington & His Orchestra: Ellington at Newport

Label: Columbia Records

Track 05: Diminuendo And Crescendo In Blue



Duke Ellington & His Orchestra: Togo Brava Suite

Label: Blue Note

Track 09: La plus belle Africaine



Orchestre Les Mangelepa: Last Band Standing

Label: Strut Records

Track 06: Suzanna