

Diskotheek: César Franck, Violinsonate A-Dur

Montag, 08. Januar 2018, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 13. Januar 2018, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Barbara Doll und James Alexander

Gastgeber: Norbert Graf

Sie ist ein unbestrittenes Meisterwerk der französischen (respektive franko-belgischen) Kammermusik und eine der beliebtesten Violinsonaten überhaupt: César Francks einzige Violinsonate in A-Dur, komponiert im Sommer 1886.

Wie keine andere verbindet die Sonate die Sinnlichkeit des Fin de Siècle mit einer kunstvoll gestalteten Form. Fließende Melodien und spätromantische Harmonik treffen auf Kontrapunkt, Kanon und Themenableitungen. Und auch wer nicht in die Werkstatt des Komponisten blicken mag, wird gefesselt durch die Musikdramaturgie, die einen Bogen spannt vom tastend-melancholischen Anfangssatz bis zum beschwingten Finale.

Die Geigerin Barbara Doll und der Pianist James Alexander diskutieren mit Norbert Graf über fünf Einspielungen des Werks.



Aufnahme 1:

Renaud Capuçon, Violine

Khatia Buniatishvili, Klavier

Label: Erato, Aufnahme 2014

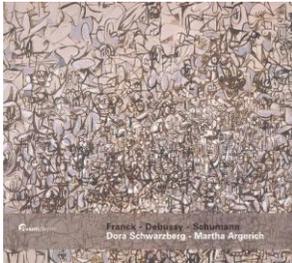


Aufnahme 2:

Rachel Kolly d'Alba, Violine

Christian Chamorel, Klavier

Label: Aparté, Aufnahme 2013



Aufnahme 3:

Dora Schwarzberg, Violine

Martha Argerich, Klavier

Label: avanti classic, Aufnahme 2005

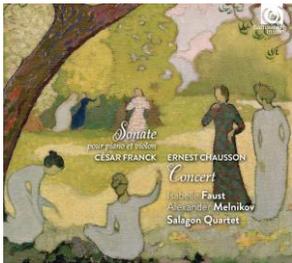


Aufnahme 4:

Augustin Dumay, Violine

Maria João Pires, Klavier

Label: Deutsche Grammophon, Aufnahme 1993



Aufnahme 5:

Isabelle Faust, Violine

Alexander Melnikov, Klavier

Label: Harmonia Mundi, Aufnahme 2017