

Diskotheek: Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll

Montag, 19. Februar 2018 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur
Samstag, 24. Februar 2018 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Manuel Oswald und Markus Fleck

Gastgeberin: Eva Oertle

Das Resultat

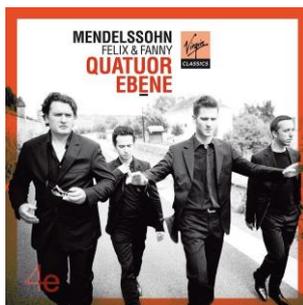
Felix Mendelssohns a-Moll-Streichquartett ist voller Leidenschaft.

Das Mandelring Quartett (A1) und das Emerson String Quartet (A2) interpretierten das Werk zwar sehr textgenau, aber zu kontrolliert und zu wenig suchend. Das Jugendlich-Leidenschaftliche fehlt hier. Poetisch und zerbrechlich wirkt die Aufnahme mit dem Tetzlaff Quartett (A4) – hier ist die Leidenschaft gedämpft, der Gestus zurückhaltender, introvertierter, dafür wird das filigrane Geflecht der Komposition hörbar.

Das Chiaroscuro Quartet (A5) besticht mit seinem Spiel auf Darmsaiten und dem daraus resultierenden besonderen Klang. Hier ist allerdings die Intonation nicht immer ganz rein.

Ganz klarer Sieger: das Quatuor Ebène (A3) – klanglich überzeugend, emotional packend und voller Energie. Fazit der Expertenrunde: grossartig!

Aufnahme 3:



Quatuor Ebène

Virgin Classics 50999 464546 2 (2013)