

Jazz & World Aktuell: «Mit Effekten angereichert»

Dienstag, 13. März 2018, 20.00 – 21.00 Uhr SRF 2 Kultur
Freitag, 16. März 2018, 21.00 – 22.00 Uhr SRF 2 Kultur

Bei den meisten Musikinstrumenten ist es die Idee, dass sie eigentlich schon von sich aus gut klingen. Trotzdem kann ein künstlicher Filter, ein weiter Hall oder ein dazu gemischter Subbass eine zusätzliche Tiefe schaffen.

Dies hören wir beim Trompeter Keyon Harrold, bei der Bassistin Lisa Wulff und auch in den Volksliedern, welche die osteuropäische Band «Dagadana» adaptiert.

Zudem werfen wir in dieser Sendung einen Blick aufs Programm des diesjährigen Taktlos Festivals - bei dem auch der eine oder andere Audioeffekt eingesetzt wird.

Redaktion: Roman Hosek

LISA WULFF QUARTETT *wondrous strange*

Lisa Wulff Quartett – Wondrous Strange

Label: Laika Records

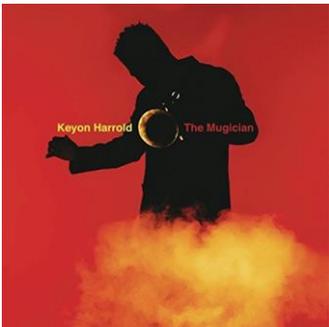
Track 08: The Seagull



The Mugician - Keyon Harrold

Label: Sony Music

Track 02: The Mugician (feat. Josh David Barrett)

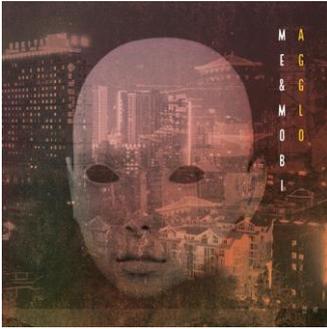


Dagadana – Meridian 68

Label: Jaro

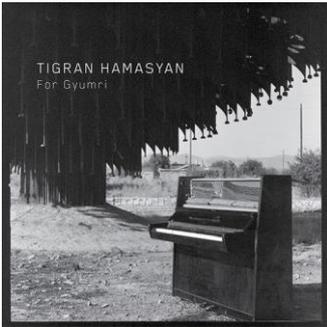
Track 07: I've Sowed A Millet Patch
 Track 02: Kangding Love Song
 Track 06: A Birch In The Field
 Track 08: A Duckling Swims Across The Tysa
 Track 04: By A Lake





Agglo - Me&Mobi
Label: Prolog Records

Track 04: H.L.M.



Tigran Hamasyan - For Gyumri
Label: Nonesuch

Track 03: The American



Radian - On Dark Silent Off
Label: Thrill Jockey

Track 01: Pickup Pickout



This is Pan -
Label: A Nuk

Track 06: II: Hudson Calling