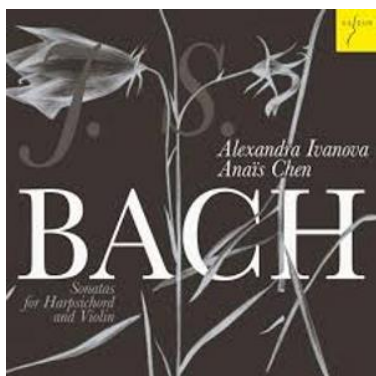


CH – Musik: Bachs "Trios fürs Clavier und die Violine"

Samstag, 07. Juli 2018 16-17 Uhr SRF 2 Kultur

Für ein Trio braucht es drei. Drei Stimmen. Heisst nicht zwingend drei Personen. Johann Sebastian Bachs 6 Sonaten für obligates Cembalo und Violine sind solche barocken Triosonaten mit einer Violinstimme und zwei Cembalostimmen. Musik, die trotz ihrer Bekanntheit immer wieder neu erschlossen werden will. Die aktuellste Annäherung stammt von der Schweizer Barockgeigerin Anaïs Chen und der russischen Cembalistin Alexandra Ivanova.

Redaktion: Valerio Benz



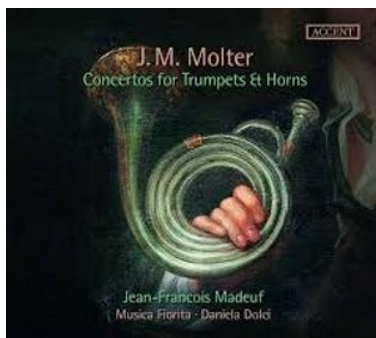
Johann Sebastian Bach - Sonaten für Violine & Cembalo

Label: Es-Dur

CD 01/Tracks 09-12: Violinsonate Nr. 3 E-Dur BWV 1016

CD 01/Tracks 05-08: Violinsonate Nr. 5 f-Moll BWV 1018

Anaïs Chen, Violine; Alexandra Ivanova, Cembalo



Johann Melchior Molter - Konzerte für Trompeten & Hörner

Label: Accent

Tracks 01-06: Sonata grossa für Orchester D-Dur

Musica Fiorita; Jean-François Madeuf, Henry Moderlak, Tomohiro Sugimura, Naturtrompete; Daniela Dolci, Leitung



Jean-Philippe Rameau - Pièces de Clavecin für Akkordeon

Label: Genuin

Tracks 11-12: Allemande a-Moll, Courante a-Moll
aus Nouvelles suites de pièces de clavecin, Bearbeitung
für Akkordeon

Viviane Chassot, Akkordeon