

CH – Musik: Blick zurück aus Luzern

Donnerstag, 15. November 2018 22.00 – 24.00 SRF2 Kultur

Im Zentrum dieser Sendung steht eine erstmals veröffentlichte Aufnahme aus dem Jahr 1955, als das Lucerne Festival noch Internationale Musikfestwochen Luzern hiess. Das Konzert mit dem amerikanischen Geiger Nathan Milstein und dem Schweizerischen Festspielorchester unter der Leitung von Ernest Ansermet beeindruckte damals und tut es heute noch dank dieser neuen CD, welche das Lucerne Festival zusammen mit SRF herausgebracht hat.

Redaktion: Valerio Benz



Nathan Milstein plays Mendelssohn & Dvorak

Label: audite

Tracks 04-06: Antonin Dvorak: Violinkonzert a-Moll op. 53

Schweizerisches Festspielorchester Luzern; Nathan Milstein, Violine;
Ernest Ansermet, Leitung



Riccardo Chailly & Lucerne Festival Orchestra

Label: Decca Music Group

Track 01: **Igor Stravinsky**: Chant funèbre

Lucerne Festival Orchestra; Riccardo Chailly, Leitung

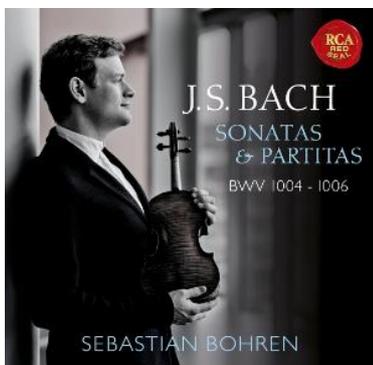


J. S. Bach - Das wohltemperierte Klavier, Buch II

Label: La Dolce Volta

Tracks 21-22: Präludium und Fuge H-Dur BWV 892 aus
"Das Wohltemperierte Klavier" Band 2

Cédric Pescia, Klavier

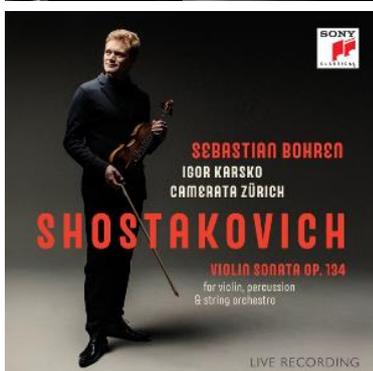


Johann Sebastian Bach – Sonats & Partitas BWV 1004 - 1006

Label: RCA Red Seal

Tracks 08-09: 3. Largo
4. Allegro assai
2 Sätze aus Violinsonate C-Dur BWV 1005

Sebastian Bohren, Violine



Shostakovich Violin Sonata

Label: Sony Classical

Tracks 01-03: Violinsonate op. 134,
Bearbeitung für Violine, Schlagzeug und Streichorchester

Camerata Zürich; Sebastian Bohren, Violine; Igor Karsko, Leitung

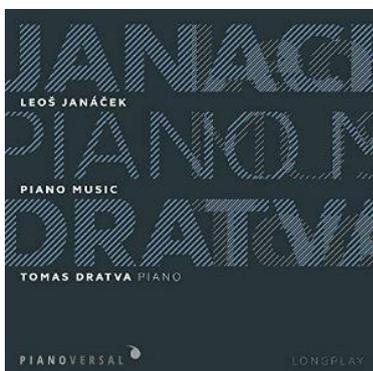


Riccardo Chailly & Lucerne Festival Orchestra

Label: Decca Music Group

Tracks 04-06: **Igor Stravinsky**: Faun und Schäferin. Suite op. 2

Lucerne Festival Orchestra; Sophie Koch, Mezzosopran;
Riccardo Chailly, Leitung



Leos Janacek - Piano Music

Label: PIANOVERSAL

Tracks 01-04: Im Nebel. 4 Stücke für Klavier

Tomas Dratva, Klavier