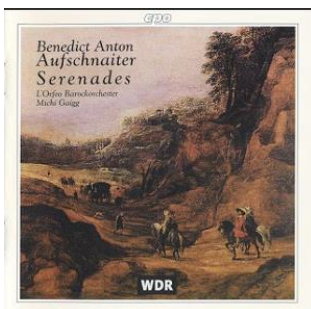


Fiori Musicali: Austria Baroque

Montag, 3. Juni 2019, 22.00 - 24.00 Uhr, SRF 2 Kultur

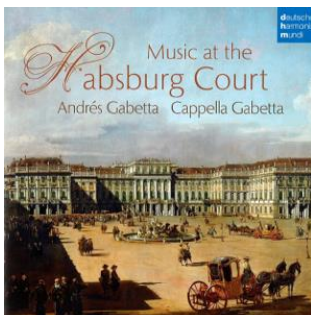
Die österreichische Musikgeschichte beginnt nicht erst mit Mozart und Haydn, sondern erlebte bereits im Barockzeitalter eine erste Hochblüte. Heinrich Ignaz Franz Biber in Salzburg und Johann Joseph Fux in Wien sind nur zwei Namen, welche für diese Epoche stehen.

Redaktion: Valerio Benz



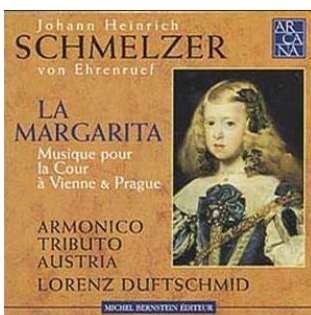
Benedict Anton Aufschnaiter: Serenades
L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg
Label: cpo

Titel: Benedict Anton Aufschnaiter: Serenade Nr.6 B-Dur
aus «Concours discordia»



Music at the Habsburg court
Andrés Gabetta, Cappella Gabetta
Label: deutsche harmonia mundi

Titel: Joseph Ferdinand Timmer: Violinkonzert B-Dur



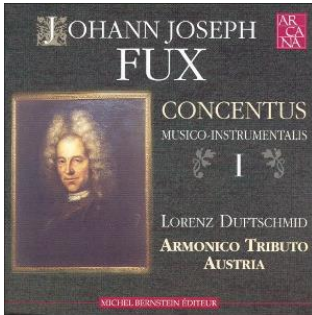
Johann Heinrich Schmelzer von Ehrenruef: La Margarita
Musique pour la Cour à Vienne & Prague
Armonico Tributo Austria, Lorenz Duftschmid
Label: Arcana

Titel: Johann Heinrich Schmelzer: La Margarita, für Instrumentalensemble



Biber: Vespro della beata vergine. Kerll: In fletu solatium
Cantus Cölln, Konrad Junghänel
Label: Accent

Titel: Heinrich Ignaz Franz Biber: Vesperae de Beata Maria Virgine



Johann Joseph Fux: Conventus Musico-Instrumentalis I
Armonico Tributo Austria, Lorenz Duftschmid
Label: Arcana

Titel: Johann Joseph Fux: Serenade C-Dur



Albrechtsberger: Concerti per Trombula e Mandora
Albin Paulus, Pietro Prosser, Enrico Baiano
Piccolo Concerto Wien, Roberto Sensi
Label: ORF

Titel: Johann Georg Albrechtsberger: Konzert für Maultrommel und Mandora



The Violin's Delight. A Garden of Pleasure
Plamena Nikitassova, Julian Behr, Matthias Müller,
Jörg-Andreas Bötticher
Label: Claves Records

Titel: Heinrich Ignaz Franz Biber: Passacaglia für Violine solo g-Moll
«Schutzengel»