

Jazz Collection: King Crimson, mit Stefan Strittmatter

Dienstag, 09.07.2019, 21.00 – 22.00 Uhr Radio SRF 2 Kultur
Samstag, 13.07.2019, 17.06 – 18.30 Uhr (mit Bonustracks)

Die britische Band King Crimson feiert dieses Jahr ihr 50jähriges Bestehen. Die Band gehört sicher zu den unklassifizierbarsten und abenteuerlichsten der Rockgeschichte, eine Band, die sich wenig um Modeströmungen und Stilschubladen kümmerte. Viel lag am einzigen steten Mitglied der Truppe, am Gitarristen Robert Fripp; unter seiner Führung vereinten King Crimson brachiale Hardrockriffs mit komplexen rhythmischen Strukturen, waren abwechselnd laut und sperrig, oder dann lyrisch und verspielt. Eric Facon hat für die Jazz Collection den Basler Gitarristen und Journalisten Stefan Strittmatter zum Gespräch geladen.

Gast: Stefan Strittmatter

Redaktion und Moderation: Eric Facon



King Crimson: In the Court of the Crimson King (1969)

Label: Discipline Global Mobile

Titel:

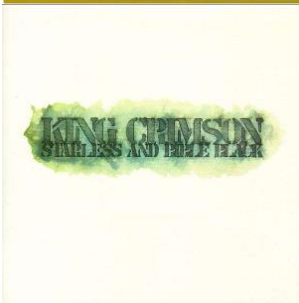
- 21st Century Schizoid Man
- Mathematik meets Bues meets Power



King Crimson: Lizard (1970)

Label: Atlantic Records

Titel: Cirkus



King Crimson: Starless and bible black (1974)

Label: DGM

Titel: Lament



King Crimson: Red (1974)

Label: E'G

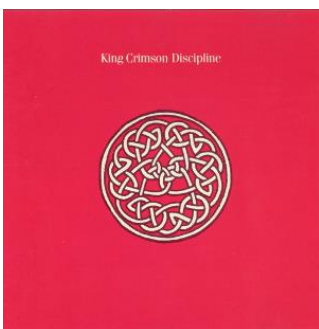
Titel: One More Red Nightmare



King Crimson: God Save the Queen (1980)

Label: E'G

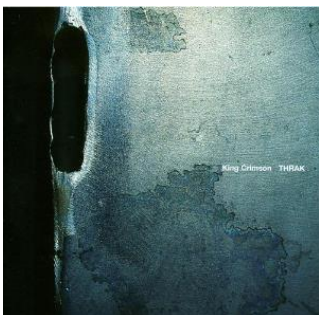
Titel: Robert Fripp - Red Two Scorer



King Crimson: Discipline (1981)

Label: Warner Records

Titel: Frame By Frame



King Crimson: Thrak (1995)

Label: Virgin

Titel: Thrak



King Crimson: The Construction of Light (2000)

Label: Virgin

Titel: FraKctured



King Crimson: Live in Chicago (2017)

Label: Discipline Global Mobile

Titel: Starless