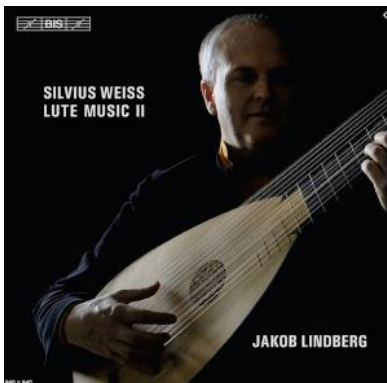


## Fiori Musicali: Von Paris nach Rom, von Forqueray zu Palestrina

Montag, 02.09.2019, 22.00 - 24.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Zwei Komponisten stehen im Zentrum dieser Fiori-Ausgabe: Der geniale Gambist Antoine Forqueray, der am Hofe von Louis XIV. in Versailles wirkte und dessen Gamben-Kompositionen der Kollege François Couperin lobend als "superbe, schwierige, aggressive, Willen und Kampf ausdrückende Kunst" beschrieb, und - im zweiten Teil der Sendung, quasi als Gegenpol - eine Messvertonung des italienischen Renaissance-Komponisten Giovanni Pierluigi da Palestrina, gewidmet dem 3-Wochen-Papst Marcellus II., die Missa Papae Marcelli, das bis heute bekannteste Werk von Palestrina.

Redaktion: Valerio Benz



### Silvius Leopold Weiss

Label: BIS

Lautensonate Nr. 39 C-Dur  
Track 02 : Courante

Jakob Lindberg (Laute)



### Antoine Forqueray

Label: Harmoni Mundi

Gambensuite Nr. 4 g-Moll  
Tracks 17 - 22

Lucile Boulanger (Bassgambe)  
Pierre Gallon (Cembalo)  
Claire Gautrot (Bassgambe)  
Romain Falik (Theorbe)



### Johann Rosenmüller

Label: Resonando

Tracks 02 : O anima mea, suspira ardentier. Geistliches Konzert

Jan Börner (Kontratenor)  
Il Profondo

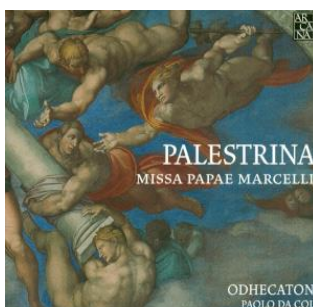


**Samuel Scheidt**

Label: Naïve

Track 09: Canzon XXX super intradam Aethiopicam

Les Saqueboutiers de Toulouse



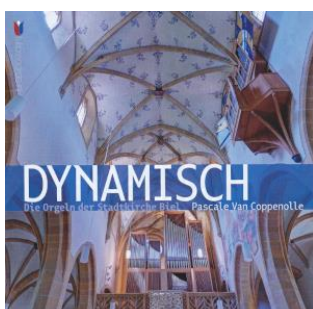
**Giovanni Pierluigi da Palestrina**

Label: Arcana

Tracks 02, 03, 05, 09, 11: Missa Papae Marcelli. Messe zu 6 Stimmen

Odhecaton

Leitung: Paolo Da Col



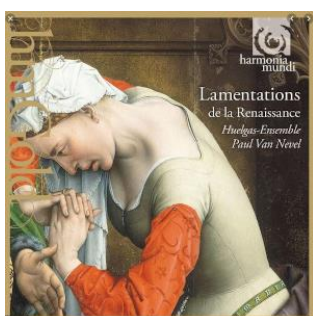
**William Byrd**

Label: Tuliprecords

Track 02: Ut re mi fa sol la

Einspielung mit Orgel

Pascale van Coppenolle (Orgel)



**Orlande de Lassus**

Label: Harmonia Mundi

Tracks 09-11: Hieremiae prophetae lamentationes.

Fassung zu 5 Stimmen a cappella

Huelgas Ensemble; Leitung: Paul van Nevel