

## Fiori Musicali: Von Byrd bis Finger

Montag, 03. Februar 2020, 22.00 - 24.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Eigentlich hiess er Gottfried, doch als er 1685 nach England ging und in der Hofkapelle von James II. eine Anstellung fand, nannte er sich Godfrey: Godfrey Finger. Musik von ihm steht in dieser Sendung neben der von anderen englischen Grössen: William Byrd, Henry Purcell und Thomas Tallis.

Redaktion: Norbert Graf

KomponistIn	Werk	InterpretInnen	Label
Gottfried Finger	Sonate für 2 Trompeten, Streicher und Basso continuo C-Dur	The Harmonious Society of Tickle-Fiddle Gentlemen Leitung: Robert Rawson	Ramée
Gottfried Finger	Konzert für Oboe, 2 Blockflöten, 2 Hörner und Basso continuo F-Dur	The Harmonious Society of Tickle-Fiddle Gentlemen Leitung: Robert Rawson	Ramée
Gottfried Finger	A ground für Blockflöte und Basso continuo	Dorothee Oberlinger, Blockflöte Ensemble 1700 Leitung: Dorothee Oberlinger	deutsche harmonia mundi
Gottfried Finger	Sonata Nr. 9 für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo g-Moll Bearbeitung der Passacaglia "How happy the lover" aus "King Arthur" von Henry Purcell	The Harmonious Society of Tickle-Fiddle Gentlemen Leitung: Robert Rawson	Ramée
Henry Purcell	King Arthur, or The british worthy. Semi-opera in 5 Akten Akt III	Roderick Williams, Bariton Ashley Riches, Bassbariton Rowan Pierce, Sopran Anna Dennis, Sopran Mhairi Lawson, Sopran Carolyn Sampson, Sopran Jeremy Budd, Tenor James Way, Tenor Gabrieli Consort Gabrieli Players Leitung: Paul McCreech	Signum Classics
Daniel Purcell	Chaconne für Violine und Basso continuo a-Moll	Hazel Brooks, Violine David Pollock, Cembalo	Chaconne
Thomas Simpson	Alman zu 4 Stimmen C-Dur	Rayuela	Etcetera
Thomas Simpson	Ballet zu 4 Stimmen	Rayuela	Etcetera
William Byrd	Though Amaryllis dance in green. Consort song zu 5 Stimmen	Andrea Lauren Brown, Sopran Rayuela	Etcetera
Thomas Simpson	For bonny sweet Robin is all my joy. Ricercar zu 4 Stimmen	Rayuela	Etcetera
William Byrd	The Bells. Ground für Virginal	Sophie Yates, Virginal	Chandos
William Byrd	My mistress had a little dog, für Singstimme und 4 Viole da gamba. Consort song	Emma Kirkby, Sopran Fretwork	Harmonia Mundi
William Byrd	The noble famous queen, für Singstimme und 4 Viole da gamba. Consort song	Emma Kirkby, Sopran Fretwork	Harmonia Mundi – Musicora AG

William Byrd	The Woods so Wild. Variationen für Virginal	Sophie Yates, Virginal	Chandos Records
William Byrd	My mind to me a kingdom is, für Singstimme und 4 Instrumente. Consort song	Emma Kirkby, Sopran Fretwork	Harmonia Mundi – Musicora AG
William Byrd	O magnum mysterium. Motette zu 4 Stimmen	New York Polyphony	Avie
Thomas Tallis	Messe zu 4 Stimmen	New York Polyphony	BIS
John (1592-1678) Jenkins	Fantasie zu 6 Stimmen Nr. 5 d-Moll	Phantasm Emilia Benjamin, Tenorgambe Mikko Perkola, Bassgambe Leitung: Laurence Dreyfus	Avie
John (1592-1678) Jenkins	Pavane zu 6 Stimmen, F-dur Pavan = Pavane	Phantasm Emilia Benjamin, Tenorgambe Mikko Perkola, Bassgambe Leitung: Laurence Dreyfus	Avie