

Jazz & World Aktuell: Verbündet euch!

Dienstag, 11. Februar 2020, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 15. Februar 2020, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Makaya McCraven legt die Musik des Souljazz-Poeten Gil Scott-Heron neu aus. Der Schlagzeuger und Produzent bringt dessen skizzenhaftes letztes Album zu einem stimmigen Abschluss.

McCravens Chicagoer Bandkollege Jeff Parker erzählt, warum er seine Soloplatte «Suite for Max Brown» seiner Mutter Maxine widmet.

Dann geht es um eine neue Berner Konzertreihe: die Geigerin Gwendolyn Masin bringt verschiedene Spielformen von Jazz und die klassische Musik zusammen; sie erzählt, warum ihr Genregrenzen nichts bedeuten.

Schliesslich ein Abschied: der Pianist und Keyboarder Lyle Mays war der musikalische Seelenpartner von Pat Metheny; am Montag 10. Februar ist er im Alter von 66 Jahren gestorben.

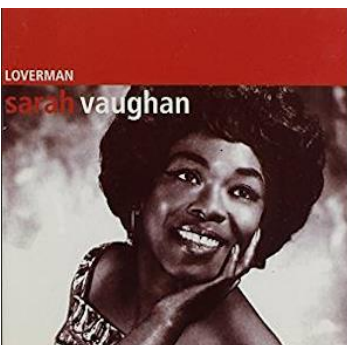
Redaktion: Annina Salis



**Iiro Rantala & The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen:
Playing Gershwin**

Label: ACT

Titel: What Comes Up Must Come Down



Sarah Vaughan & John Kirby Sextet: Loverman

Label: President Records

Titel: You Go to My Head



Gwendolyn Masin & Andreas Schaerer: Cocktail für die Musen

Live-Aufnahme, Casino Bern 2019

Titel:

- Largo, aus Concerto in G minor
- Don Clemenza



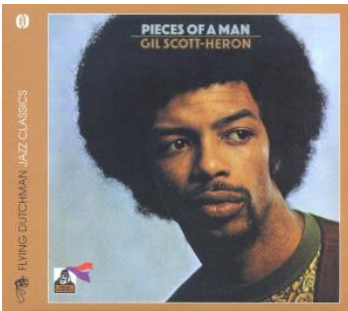
Gwendolyn Masin & Yurodny
Live am Gaia Music Festival 2013

Titel: Crow's Hora



Joey Alexander: Warna
Label: Verve

Titel: Downtime



Gil Scott-Heron: Pieces of a Man
Label: Flying Dutchman

Titel: The Revolution Will Not Be Televised



Gil Scott-Heron & Jamie xx: We're New Here
Label: XL Recordings

Titel: New York Is Killing Me



Gil Scott-Heron: We're New Again - a Reimagining by Makaya McCraven
Label: XL Recordings

Titel: New York Is Killing Me



Jeff Parker: Suite for Max Brown

Label: International Anthem

Titel:

- 3 for L
- Del Rio
- Metamorphoses
- Fusion Swirl
- Max Brown



Pat Metheny Group: We Live Here

Label: Geffen

Titel: Here to Stay



Lyle Mays Quartet: The Ludwigsburg Concert

Label: Jazz Haus Musik

Titel: Fictionary