

Jazz & World Aktuell: Die eigene Identität dazugeben

Dienstag, 27. Oktober 2020, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 30. Oktober 2020, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Wer Stücke von anderen interpretieren will, die oder der muss auch einen Teil von sich hergeben.

Das findet unter anderem die multikulturelle Brasil Band «Café da Manhã» aus Basel, die im Interview ihr Debutalbum vorstellt.

Das unterschreibt aber auch der Jazzgitarrist Lionel Loueke. Bei seinen Interpretationen von Herbie Hancocks Stücken fliesst seine afrikanische Herkunft ganz natürlich ein.

Weiter geht es am Schluss der Sendung um Keith Jarrett, der vergangene Woche die Jazzwelt mit einer traurigen Nachricht überrascht hat.

Redaktion: Roman Hošek



Lilja: Marble

Jazzland Recordings (2020)

Titel:

- Nairobi
- Kathmandu

ANNIVERSARY

Emi Makabe



Emi Makabe: Anniversary

Greenleaf Music (2020)

Titel: Treeing



Café da Manhã: Uma Tarde de Nostalgia

Eigenvertrieb (2020)

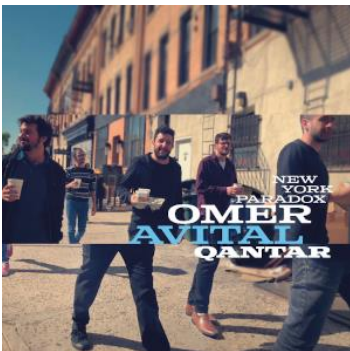
Titel:

- Berimbau
- Epa Melua
- Ginga que eu quero ver



Nicola Cristante Afro Routes Project: Leer
Caligola Records (2020)

Titel: Massani Cisse



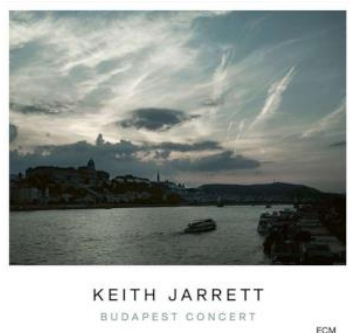
Omer Avital Qantar: New York Paradox
Jazz and People (2020)

Titel: It's All Good Late 9's



Lionel Loueke: HH
Edition Records (2020)

Titel:
- Hang Up Your Hang Ups
- Actual Proof
- Butterfly



Keith Jarrett: The Budapest Concert
ECM (2020)

Titel: Part VIII